



حوليات آداب عين شمس المجلد ٤٨ (عدد أكتوبر - ديسمبر ٢٠٢٠)

<http://www.aafu.journals.ekb.eg>

(دورية علمية محكمة)



كلية الآداب

جامعة عين شمس

مشاهير مدينة جرجاريا

دراسة في صلاتهم العلمية مع بلدان المشرق الاسلامي
ووظائفهم داخل مؤسسة الدولة العربية الاسلامية
خلال القرنين (٢-٦ الهجريين / ٨-١٢ الميلاديين)

شيماء فاضل عبد الحميد *

استاذ مساعد دكتور/تدريسية في قسم التاريخ / كلية التربية للبنات / جامعة بغداد

المستخلص

عُدت مدينة جرجاريا بلده من اعمال النهروان الاسفل شرقي نهر دجلة، بين واسط وبغداد من الجانب الشرقي، فيها منبر، ومسجد جامع، وارض ذات خيرات زراعية كثيرة، شهدت احداث عده، قد سجلت في تاريخها، وخلدت دورها في حسم الامور بما يخدم الدولة العربية الاسلامية بمختلف العصور الاسلامية، خرج منها طائفة من العلماء والادباء واصحاب الدراية السياسية والإدارية، كان لهم الاثر البارز والمؤثر في مجرى الاحداث التاريخية والسياسية، وقسم منهم كانت له رحلات علمية الى بلدان المشرق الاسلامي، وهي المنطقة التي تشمل العراق، وبلاد فارس، وخراسان وبلاد ماوراء النهر، وكان بعضهم على علاقة طيبة بالبلاط العباسي والفاطمي، من خلال العمل بمنصب الوزير في البلاطين، ومن ابرز الشخصيات الجرجارية اللامعة والمؤثرة: ابن سيرين، ورجاء بن ابي الضحاك، وابناءه الحسن ومحبوب، ومحمد بن الصباح بن سفيان، وعصابه الجرجاري، والوزير محمد بن الفضل، وابو القاسم علي بن احمد الجرجاري... وغيرهم كثير ذكرناه داخل هذا البحث، وقد سلطنا ضوء البحث والدراسة لابرار هذه الشخصيات وماقدمته لحقول العلم والمعرفة والادب والسياسة من اثر مميز، وما تربطهم من صلات علمية مع علماء بلدان المشرق الاسلامي، وماقدموه من خدمات لمؤسسة الدولة العربية الاسلامية، سواء في ظل الحكم العباسي او الفاطمي، ولاسيما ممن شغلوا منصب الكتابة والوزارة، وكان عرض المعلومات على منهج تراجم شخصيات لابرار اهم مشاهير جرجاريا.

وقسمنا البحث الى اربع محاور اساسية بعد الملخص والمقدمة، فكان المحور الاول يرزنا فيه: الموقع الجغرافي لمدينة جرجاريا، والمحور الثاني اوردنا فيه: اهمية مدينة جرجاريا التاريخية في سير الاحداث السياسية، والمحور الثالث سلطنا الضوء على: مشاهير الرجال ممن نسبوا لمدينة جرجاريا وصلاتهم العلمية مع بلدان المشرق الاسلامي، المحور الرابع شخصنا فيه ابرز: مشاهير رجالات مدينة جرجاريا ممن تولوا وظيفتي الكتابة والوزارة للخلفاء العباسيين والفاطميين، وفي نهاية البحث قائمة بثبت الاحالات والمصادر.

الكلمات المفتاحية: جرجاريا - صلات - علمية - مشرق اسلامي

© جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لحولية كلية الآداب - جامعة عين شمس ٢٠٢٠.

المقدمة:

عُدَّ العراق بلد عظيم الخيرات بطبيعته الخلابة، وبمدنه الزاهرة، وبسكانه الافذاذ منذ اقدم العصور مروراً بالعصور الاسلامية، اذ يحوي على مدن غناء ينسب اليها الكثير من العلماء والادباء ومحنكي السياسة والحرب، اسهموا في تحريك عجلة الثقافة والعلم والسياسة بشكل مبهر، وانتجوا تراث ثر له اثره المميز في الحياة بجميع جوانبها العلمية والفكرية والسياسية والادارية والعسكرية، وقد اخترنا لدراسة هذا البحث من بين مدن العراق مدينة جرجرايا وهي مدينة مغمورة لم تبرزها اقلام الباحثين من قبل، اذ تعد مدينة مميزة بما تملك من خيرات ومشاهير الرجالات، وبما قدمت من ادوار مؤثرة، اذ عُدَّت منطقة منفتحة جغرافيا على اكثر من بلده او مدينة ولها امتداد تاريخي، وتعد منطقة متنازع عليها من قبل اكثر من جهة او سلطة او قبائل، وهي بلده من اعمال النهروان الاسفل شرقي نهر دجلة، بين واسط وبغداد من الجانب الشرقي، فيها منبر، ومسجد جامع، وارض ذات خيرات زراعية كثيرة، شهدت احداث عده، قد سُجِلت في تاريخها، وخلدت دورها في حسم الامور بما يخدم الدولة العربية الاسلامية بمختلف العصور الاسلامية، خرج منها طائفة من العلماء والادباء واصحاب الدراية السياسية والإدارية، كان لهم الاثر البارز والمؤثر في مجرى الاحداث التاريخية والسياسية والحضارية.

ارتأينا ان نسلط ضوء البحث والدراسة عليها، ونتناول بالذكر اهم الشخصيات المشهورة المنسوبين اليها والساكنين فيها خلال القرنين (٢-٦ الهجريين / ٨-١٢ الميلاديين)، وذلك من عدة محاور، فكان المحور الاول قد برزنا فيه: الموقع الجغرافي لمدينة جرجرايا، والمحور الثاني اورنا فيه: اهمية مدينة جرجرايا التاريخية في سير الاحداث السياسية، والمحور الثالث سلطنا الضوء على: مشاهير الرجالات ممن نسبوا لمدينة جرجرايا وصلاتهم العلمية مع بلدان المشرق الاسلامي، المحور الرابع شخصنا فيه ابرز: مشاهير رجالات مدينة جرجرايا ممن تولوا وظيفة الوزارة للخلفاء العباسيين والفاطميين.

المحور الاول / الموقع الجغرافي لمدينة جرجرايا^(١)

بفتح الحيم، وسكون الراء الاولى، بلده من اعمال النهروان^(٢) الاسفل^(٣)، شرقي نهر دجلة، وعلى مقربة منه^(٤). بين واسط وبغداد من الجانب الشرقي، كانت مدينة وخربت مع ما خرب من نهروانات^(٥).

ذكرها الطبري^(٦): " انها ناحية تقع على شاطئ دجلة"، بينما اوردها القزويني^(٧): " انها قرية من اعمال بغداد المشهورة"، واعلنها الحميري^(٨): " انها مدينة تقع بالقرب من دير العاقول ومن المدائن الى واسط خمس مراحل، اولها دير العاقول وهي مدينة النهروان الاوسط، وبها قوم دهاقين، ثم جرجرايا وهي مدينة النهروان الاسفل وفيها ديار الاشراف الفرس، وكانت مدينة كبيرة وبها مسجد جامع، ويسقى زرعها بالزرانيق^(٩)، ولهم ماء يدور حول قطعة من المدينة".

وذكرها فرنسيس^(١٠) " كانت جرجرايا على مسافة اربعة فراسخ من شمال النعمانية في الجهة الشرقية من نهر دجلة، وان الاطلال الواقعة في صدر الشاعورة الحديث هي من بقايا مدينة جرجرايا، وان النهروان بعد ان يمر بعبرتا، وزرباطيا، واسكاف بني الجنيد يصب في دجلة بناحية جرجرايا".

وفي جرجرايا تغنى الشعراء اذ قيل فيها:

على تلك العراض بجرجرايا

من الانواء انواع التحايا^(١١)

وهذا الاختلاف فيما ذكره المؤرخون والجغرافيون في مصطلح (المدينة والناحية والقرية)، اي المصطلحات الادارية جاء بسبب اختلاف الفترات التاريخية فيما بينهم من حيث وصف جرجاريا، اذ ان اغلب الجغرافيين هم رحالة في ذات الوقت، وربما حينما زاروا هذه المدينة وجدوها خراب بسبب كارثة طبيعية، او غزو اقوام لها قد خربوها، او وباء قد اودى بحياة اهلها، ادى بالتالي الى ان تنقلص مساحتها من مدينة كبيرة مزدهرة الى قرية والعكس صحيح، ومن الممكن ان نعد جرجاريا مدينة وذلك بسبب وجود المنبر، واقامة الصلاة في مسجد الجامع الذي عادة ما يقام في المدن اكثر من اقامته في النواحي او القرى في العصور الاسلامية الاولى.

المحور الثاني / اهمية مدينة جرجاريا التاريخية في سير الاحداث السياسية

شهدت مدينة جرجاريا على ساحتها الجغرافية والسياسية احداث عدة، قد سجلت في تاريخ هذه المدينة مخلدة دورها واعطتها اهمية كبيرة في حسم الكثير من الامور بما يخدم الدولة العربية الاسلامية بمختلف العصور، ومن خلال هذا البحث سنبرز اهم تلك الاحداث التي جرت على ارض مدينة جرجاريا.

فعلى ارضها حدثت وقائع الخوارج المارقين، الذين خرجوا عن حكم وطوع الامام علي (عليه السلام) وبدأ (عليه السلام) يستأصل شأفهم في اماكن تواجدهم، فبعد معركة النهروان، وانتصاره عليهم في التاسع من صفر لسنة ٣٨هـ / ٦٦٠ م، خرج عليه الاشهب بن بشر البجلي^(١٢) في ١٨٠ رجل، تائراً لمقتل هلال بن علقمة واخيه مجالد اللذين قُتلا في وقعة النهروان^(١٣)، فأتي الاشهب او قيل الاشعث^(١٤)، الموقع الذي حدثت فيه الوقعة واصيب بها هلال واخيه، فصلى عليهم، ودقن من قدر عليه منهم، واعد عدته لملاقاة جيش الامام علي (عليه السلام)، فوجه (عليه السلام) قائده جاريه بن قدامه السعدي او قيل حجر بن عدي^(١٥)، فأقبل الاشهب بجيشه لمقابلة جاريه وجيشه، حتى اقتتلا بارض جرجاريا، من ارض جُوخي^(١٦)، فقتل الاشهب واصحابه في جمادي الاخر لسنة ٣٨ هـ / ٦٦٠ م^(١٧).

وبهذا النصر المحقق على الخوارج في جرجاريا تم التخلص من فلول الخوارج في حوض النهروان وتأمين الجانب الشرقي من نهر دجلة وبغداد، فكانت معركة جرجاريا هي الحاسمة لنشاط الخوارج في المنطقة، وتم تأمين الخط الواصل بين جرجاريا وبقية الكور والنواحي من قبل الجيش الخلافة الرشيدة في عهد الامام علي (عليه السلام).

وقد حظت جرجاريا برضا واستحسان الخليفة ابو جعفر المنصور (١٣٦هـ / ٧٥٤ م _ ١٥٨ هـ / ٧٧٥ م)، فهي احدى المواضع التي مر بها رحلته لاختيار عاصمة دولته^(١٨)، بعد ان كره سكن الهاشمية التي تقع بين الكوفة والحيرة بسبب الحركة الراوندية الخرمية المجوسية المزدكية الفكر والمعتقد، وكثرة المشاكل التي سببتها هذه الحركة^(١٩)، كما انه كان لا يأمن من الكوفة واهلها على نفسه، فخرج يرتاد له موضع امن يتخذه مقاماً له ولجنده، فأنحدر الى جرجاريا، فأعجبه المقام بها وبات ليلته فيها، ثم اصبح يتجول في مراعيها وبساتينها ونال منها الخير الوفير، ثم تركها حتى صار الى بغداد وتركها ماضياً الى الموصل ثم رجع قافلاً الى بغداد^(٢٠) من جديد^(٢١).

شهدت جرجاريا حادثه سقوط الخليفة ابو جعفر المنصور عن دابته، فانشج ما بين حاجبيه، واصل الرواية ذكرها الطبري^(٢٢) اذ قال: " بعد ان خرج المنصور لما وجه ابنه المهدي الى الرقة مشيعاً له، حتى بلغ موضعاً عرف بـ (جب سماقا)، ثم عدل الى جولايا، ثم اخذ على النهروانات، فأنتهى الى بئق من النهروانات يصب الى نهر ديبالى،

فأقام على سكره ثمانية عشر يوماً فأعياه المرض، ثم مضى إلى جَرَجْرَايا، فخرج منها للنظر إلى ضيعة كانت للوزير عيسى بن علي بن عيسى بن داود بن الجراح هناك، فصرح من يومه، ذلك عن برزون له ديزج فشح وجهه ما بين حاجبيه، فأتخذ من جَرَجْرَايا موضع للإقامة لفترة حتى قدم عليه أسرى من ناحية عُمان من الهند بعث بهم إليه تسنيم بن الحواري مع ابنه المهدي (محمد) ."

وقد أصاب الزنج^(٢٣) بحركتهم جَرَجْرَايا سنة ٢٦٥هـ / ٨٨٧م^(٢٤) بالسلب والنهب بعد أن انتقلوا إليها من النعمانية^(٢٥)، وأحرقوا سوقها، وأكثر منازل أهلها وسبوا ما فيها^(٢٦)، وهذا سياستهم في أي مدينة يدخلونها، ثم بقوا في جَرَجْرَايا فترة حتى يستعدوا لدخول بغداد^(٢٧).

من هذا النص نستنتج أن جَرَجْرَايا كانت مدينة عامرة بالخيرات والامان، والتبعية المطلقة لدار الخلافة في بغداد، وأن موقعها الاستراتيجي يجعلها المفتاح الشرقي لدخول إلى بغداد لهذا تربص بها الزنج حتى يدخلوا بغداد.

قد اتخذ الأمير طاهر بن الحسين (ت ٢٠٧ هـ / ٨٢٢ م) من جَرَجْرَايا منزلاً، إذ حينما نزل فيها وتجول بدخلها، قال: (نعم موضع العسكر) وعقد بها جسر وخذق، فلما وردت عليه كتب أهل المدائن بالسلم، سار من جَرَجْرَايا إلى نهر صرصر وهو أحد أنهار بغداد القديمة تابع لقريتين من سواد بغداد، وأخذ أصحابه من المدائن موضعاً وأيضاً عقد بها جسراً^(٢٨).

وكان نزول طاهر بن الحسين جَرَجْرَايا بعد رحلة طويلة مع أصحابه لتولية عماله على عدة مدن، وأخذ البيعة للمأمون (١٩٨ - ٢١٨ / ٨٢٠ - ٨٤٠ م)، فولى عماله على اليمامة والبحرين ثم توجه إلى واسط حيث جعلت المسالحي كلها قرب طاهر، وهرب من كان يحفظها، وهرب كل من السندي بن يحيى الحريشي، والهيثم بن شعبه بعد أن جمعا أصحابهما لملاقاة طاهر وجنده، ولما دخلها وجه إلى الكوفة أحمد بن المهلب القائد ليلبغ من كان عليها يومئذ العباس بن موسى الهادي، بخلع الأمين وكتب بالطاعة إلى طاهر، ثم نزل خيله إلى واسط ثم فم النيل بعدها نزل جَرَجْرَايا، وخذق عليه فيها واتخذها مقر له^(٢٩)، وقد كتب إليه المطلب بن عبيد الله، وكان بالموصل يبيعه للمأمون وخلفه محمد الأمين، كذلك منصور بن المهدي عامل البصرة لمحمد الأمين سابقاً، والعباس بن موسى الهادي عامل الكوفة، وقد أقرهم على ولايتهم وأعمالهم وهو في جَرَجْرَايا^(٣٠).

كذلك شهدت جَرَجْرَايا وقعة بين دويدار أبي الساج وبين بايكباك، إذ قتل أبو الساج بايكباك، وقتل من رجاله جماعة، وأسرهم جماعة وغرق منهم في النهروان جماعة^(٣١). وبعد هذا العرض لابرز الأحداث التي وقعت على أرض جَرَجْرَايا أصبح من الواضح ما الأهمية التي كانت عليها هذه المدينة في مسرى الأحداث التاريخية من تاريخ الدولة العربية الإسلامية.

المحور الثالث / مشاهير الرجال ممن نسبوا

لمدينة جَرَجْرَايا وصلاتهم العلمية مع بلدان المشرق الإسلامي

خرج من جَرَجْرَايا طائفة من العلماء والادباء وأصحاب الحنكة السياسية والإدارية، لهم آثار حضارية في مختلف الميادين لخدمة الدولة العربية الإسلامية، وكانت النسبة إلى جَرَجْرَايا يعرف بالجرجرائي^(٣٢)، وكانت لأغلبهم صلوات علمية مع علماء بلدان المشرق الإسلامي، وسنبرز أهم تلك الشخصيات المشهورة ومقدمته من خدمة ومأثر سجلتها الكتب التاريخية لهم..

١- محمد بن سيرين، المتوفي سنة (٩ / شوال / ١١٠هـ / ٧٢٨ م) ابو بكر الانصاري البصري، الامام الرباني، صاحب التعبير وتأويل الرؤى، ولد لسنتين بقينا في خلافة عثمان بن عفان (٢٣-٣٥ هـ / ٦٤٣-٦٥٥ م) (رضي الله عنه)، كان قصيراً عظيم البطن، شعر رأسه وفير يفرقه ويخضبه بالحناء، كثير المزاح والضحك^(٣٣)، وفي نسبه لجرجرايا روايات، فذكر البلاذري^(٣٤): " انه كان من سبي جرجرايا، اذ كان زائراً لاقربائه في حصن عين تمر، فاخذ سبياً مع من كان معه ". واورد ابن الجوزي^(٣٥) رواية اخرى: " ان والد محمد بن سيرين كان اصله من جرجرايا، وكان يعمل قدور النحاس فيها، وجاء الى عين تمر يعمل بها فسياه خالد بن الوليد، وبعثه الى عمر بن الخطاب عند مسيره الى العراق، فوهبه لابي طلحة الانصاري، فوهبه لانس بن مالك وكان ذا مال وفير ". اما الحميري^(٣٦) فكان له رواية حول نسب محمد بن سيرين اذ قال: " ان محمد بن سيرين كان من اهل جرجرايا بزازاً وكان مولى لأنس بن مالك، كما كان والده عبداً لأنس من قبل، وان امه صفية مولاه ابي بكر (رضي الله عنه)، وهو من سبي ميسان حينما افتتحها المغيرة ".

وان اختلفت الروايات في بعض التفاصيل لكن اتفقت على ان محمد بن سيرين يعود نسبه الى جرجرايا الغناء بالعلم والثقافة وخيرات الطبيعة. وكانت لابن سيرين دوراً مهماً في ردف العلم والمعرفة بمأثر قيمة، فقد سمع ابن سيرين الحديث من ابي هريرة وابن عباس وادرك ثلاثين صحابياً، وقال عنه الشعبي نقلاً عن الذهبي^(٣٧): " (عليكم بذلك الاصم)، كان نسيج وحده، حسن العلم بالفرائض والقضاء والحساب، فقيهاً، اعظم رجال لأهل الاسلام، سخياً، ينشد الشعر حينما يتكلم باحاديث الناس، ويضحك، فاذا جاء الحديث من السنه الشريفه، كلح وتقبض، يصوم يوماً، ويفطر يوماً، لا يخشى السلطان اذ يكون عنده صلماً لا يهابه " .

ان ما قدمه ابن سيرين ليس بغريب وهو كان مولى لأنس بن مالك، وكأنه قد نهل منه الكثير من العلوم، وتعم بخيره كثيراً، ففسح له المجال ان يوسع مداركه بمجاورة افاض العلم ويطلع على معارفهم ويجتهد بها ويقدم جهوده المعرفية بكثير من العلوم لفائدة الناس. فكانت له صلات علمية مع اهالي مدينة مرو الروذ احدى مدن خراسان في المشرق الاسلامي، اذ بعد ان رافق جيش الاحنف بن قيس لفتح مدينة مرو الروذ وكان الى جانبه الفقيه الحسن البصري، وقاما معاً بنشر الاسلام في المنطقة، وكانت له حلقات علمية للفقه وعلم الفرائض، ومجلس للقضاء والبت في قضايا الناس، فأصبح يتوافد اليه الكثير من الناس للنهل من ينابيع معارفه النيرة، وبهذا كان له من التلاميذ العدد الكثير والذين اجازهم بمختلف العلوم التي كان يدرسها^(٣٨).

٢- رجاء بن ابي الضحاك محبوب الجرجرائي المتوفي سنة (محرم/٢٢٦هـ / ٤٨٠م) من عمال الخلافة العباسية، ولي ديوان الخراج على عهد الخليفة المأمون، وخراج دمشق على عهد الخليفة المعتصم (٢١٨_٢٢٧هـ/٨٣٣_٨٤١ م)، وخراج جندي دمشق والاردن على ايام الخليفة الواثق (٢٢٧_٢٣٢هـ / ٨٤١_٨٤٦م)^(٣٩)، وكانت له رحلة الى خراسان اقليم المشرق الاسلامي العظيم، وذلك بعد ان وجهه الخليفة المأمون لاحضار الامام الرضا (عليه السلام) من المدينة المنورة الى خراسان وذلك سنة ٢٠٠ هـ / ٨٢٢ م، وأمره ان يأخذ بالامام الرضا طريق البصرة والاهواز بلاد فارس، ولا يأخذ به طريق قم،

وان يحفظ نفسه بالليل والنهار حتى يقدم به^(٤٠)، فكان معه من المدينة الى مرو، ولم ير رجلاً اتقى الله تعالى منه، ولا اكثر ذكراً لله في جميع اوقاته منه، ولما ورد على الخليفة المأمون سأله عن حاله في الطريق، فأخبره بما شاهده منه في ليله ونهاره من زهد وتعب وقنوت^(٤١)، فقال المأمون: (يا ابن ابي الضحاك هذا خير اهل الارض واعلمهم واعبدهم فلا تخبر احد بما شاهدته منه لئلا يظهر فضله الا على لساني وبالله استعين على ما اقوى من الرفع منه والاساءة به)^(٤٢)، كان من الطراز الاول في الادارة مما اغاض منه والي دمشق صاحب معونة جندي دمشق والاردن علي بن اسحاق بن يحيى بن معاذ فأحتال عليه، واغتاله وقتله صبراً ليلة الاربعاء من ٣ / محرم / ٢٢٦ هـ / ٨٤٠ م وصلبه بباب دمشق^(٤٣).

٣- ابراهيم بن بشار الرمادي، ابو اسحاق البصري الجرجاني المتوفي سنة (٢٢٧ هـ - م ٨٤١ م)

كان من رواة الحديث، يهّم في الشيء بعد الشيء^(٤٤)، كان ثقة صدوقاً، متفقاً ضابطاً^(٤٥)، ازهد اهل زمانه، صحب المحدث سفيان بن عيينه بن ابي عمران ميمون مولى محمد بن مزاحم الهلالي المتوفي سنة ١٩٨ هـ سنين كثيرة^(٤٦)، وكانت له صلة علمية مع بعض طلاب العلم الخراسانيين اذ كان مجلسه موثلاً للعديد من المهتمين بسماع الحديث، فكان يلتقي بعلماء خراسان الذين يرحلون الى البصرة لسماع الحديث منه ومن غيره، وكان في بعض الاحيان يملئ عليهم ما لم يقل به ابن عيينه، كأنه يغير بالالفاظ فتكون زيادة ليس في الحديث، وهذا مأخذ اخذ عليه من قبل عدة علماء مثل احمد بن حنبل^(٤٧).

٤- محمد بن الصباح بن سفيان، ابو جعفر التاجر الجرجاني المتوفي سنة (٢٤٠ هـ - م ٨٥٤ / م)

الامام المحدث، وكان يمتحن التجارة ايضاً، نزل المخرم^(٤٨)، ثم حدث عن سفيان بن عيينه، وهيثم بن بشير^(٤٩)، ليس به بأس، ثقته^(٥٠)، وكانت له صلوات علمية مع مدن عدة من بلدان المشرق الاسلامي، فله حلقات لرواية الحديث في مدينة نسف او ماتعرف بـ (نخشب) وهي احدى مدن بلاد ماوراء النهر من بلدان المشرق الاسلامي، اذ حدث عن سلسلة رواة لحديث النبي قاتلاً: (من قرأ قل هو الله احد خمسين مرة غفر الله له ذنوبه خمسين سنة)^(٥١)، ومن علماء (بخارى وبيكند مدن بلاد ماوراء النهر) وهي من بلدان المشرق الاسلامي، الذين كانت لهم رحلة الى بغداد لسماع الحديث من ابو جعفر الجرجاني، عزير بن الاحنف بن الفضل ابو عصمة البخاري البيكندي وقيل الجرجاني لانه سكن جرجان احدى مدن بلدان المشرق الاسلامي فنسب اليها^(٥٢)، وكانت لابي جعفر الجرجاني صلة بعلماء وشيوخ خوارزم احدى بلدان المشرق الاسلامي، اذ روى يوسف بن محمد الطويلي وهو شيخ من اهل خوارزم ثقة نبيل عن محمد بن الصباح الجرجاني وآخرون ممن التقاهم في خوارزم، وقد اجاز الجرجاني له الحديث، واستمرت الصلة العلمية بعلماء خوارزم حينما قدم محمد بن احمد بن ابراهيم ابو سعيد الخوارزمي الى بغداد ليحدث بها عن الشيخ يوسف بن محمد الطويلي وما تعلمه الاخير من شيخه الجرجاني^(٥٣)، اتفقت اغلب الروايات ان ابو جعفر الجرجاني هو مولى عمر بن العزيز^(٥٤) فهل هو عمر بن عبد العزيز الخليفة (٩٩-١٠١ هـ / ٧١٧-٧١٩ م) ؟ ولاسيما ان الفرق بين سنة وفاة الخليفة عمر بن عبد العزيز سنة وفاة محمد بن الصباح تقريبا قرن واربعين سنة، فكم كان عمر محمد بن الصباح الجرجاني حينما كان مولى لعمر بن عبد

العزير؟ فانا لا اتفق مع رواية انه كان مولى لعمر بن عبد العزيز الخليفة، او ربما كان والده مولى لعمر بن عبد العزيز وهو استمر على ولايته للخليفة من بعد ابيه، وقد انتهى مشوار ابو جعفر الجرجرائي بوفاته بجرجركايا سنة (٢٤٠هـ / ٨٥٤م) ودفن فيها^(٥٥).

٥- محمد بن بشر بن سفيان الجرجرائي المتوفي سنة (٢٦١هـ او قيل ٢٧٠هـ / ٨٩٢م)

عالم بالحديث، له شيوخ وتلامذة عدة يسمعون منه، اذ كان من الرواة والمحدثين الثقة، كان صدوقا، قد ارتحل الى الري وهي احدى مدن خراسان ضمن المشرق الاسلامي، والتقى باسحاق بن سليمان الرازي وروى عنه^(٥٦)، ووفد اليه ابن ابي حاتم الرازي، الامام المحدث الحافظ من علماء الجرح والتعديل اصله من اصبهان وانتقل الى الري توفي (٣٢٧هـ / ٩٤٩م)^(٥٧).

٦- ابو حمزة الخراساني الجرجرائي الصوفي المتوفي سنة (٢٩٠هـ / ٩١٢م)

من مشايخ الصوفية المعروفين، ورعا دينيا، ينسب في بعض الروايات الى دمشق فيحتمل أن يكون سكنها وإلا فهو من أهل خراسان، أصله جرجرائي، ونسب الى نيسابور احدى بلدان المشرق الاسلامي، لانه سكنها فهو من أهل محلة ملقباذ بنيسابور، وهو من اقران مشايخ الصوفية الاجلاء الجنيدي والخرزاز وأبي تراب النخشي، بل أقدم منهم، كان يجالس الفقراء، ومن اقواله في الزهد: (من نصح نفسه كرمت عليه ومن تشاغل عن نصيحتها هانت عليه)، وقال: (الأنس ضيق الصدر في معاشره الخلق)، وقال (العارف يخاف زوال ما أعطي والخائف يخاف نزول ما وعد)، وقال: (الصوفي من صفا من كل درن فلا يبقى فيه وسخ المخالفة بحال)^(٥٨).

٧- اسحاق بن ابراهيم، ابو يعقوب الباهلي الجرجرائي، المتوفي (في القرن الثالث الهجري / التاسع ميلادي)

وهو من طبقة اسحاق بن ابراهيم بن محمد الصواف الباهلي^(٥٩) ذكره الخطيب البغدادي^(٦٠) وقال: "حدث ببغداد عن محمد بن حاتم المعروف بحبي، روى عنه ابو طالب علي بن محمد بن الجهم الكاتب"، وذكر عن اسحاق بن ابراهيم الجرجرائي ان شيخ من اهل جرجاريا كان يحضر سنة (٢٦٠هـ / ٨٧٣م)، مجلس المحدث الثقة العباس بن عبد الله الترقفي الواسطي المتوفي سنة ٢٦٧هـ / ٨٨٩م^(٦١)، وكان له توضيح عن قول سفيان بن عيينه: (ليس للوالدين فيه طاعة)، قال يعقوب: (يعني في طلب العلم)^(٦٢)، لم نعثر على معلومة ان كان لديه صلوات علمية مع بلدان المشرق الاسلامي.

٨- ابو الفضل جعفر بن احمد بن محمد بن الصباح الجرجرائي المتوفي سنة (٣٠٩هـ / ٩٢١م)

المحدث الحجة الثقة، حدث عن جده محمد بن الصباح الجرجرائي عن بشر بن معاذ العدي، وطائفة اخرى من الرواة والمحدثين، اورد عن مجموعة من الرواة حديث الرسول (ﷺ) (من جهز غازيا فله مثل اجره)، كانت له رحلات لطلب سماع الحديث من رواته في بلدان المشرق الاسلامي مثل الري ونيسابور، توفي في (ربيع الاخر / ٣٠٩هـ - ٩٢١م)، وقد قارب التسعين عاماً^(٦٣).

٩- محمد بن احمد بن محمد بن يعقوب، ابو بكر المفيد المتوفي سنة (ربيع الاخر ٣٧٨هـ / ٩٨٨م)

ولد ببغداد سنة (٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م) ^(٦٤)، وذكر الفوطي ^(٦٥): " ان ولادته سنة (٣٠٤ هـ / ٩١٥ م) "، سكن جرجايا ودرس فيها وتلمذ على يد كبار مشايخها، وكان من الحفاظ، وسماه ابو موسى بن هارون بن عبد الله بن مروان البغدادي اليزاز والمعروف بالحمال احد رواة الحديث والمتوفي (سنة ٢٤٣ هـ / ٨٦٥ م) ب (الحافظ المفيد) ^(٦٦)، وكتب عن الغرباء، وروى المناكير ^(٦٧) وقد سافر لبلاد كثيرة من بلدان المشرق الاسلامي والشام ومصر، وحدث الكثير عن خلق لا يحصون من اهل الشام ومصر وبلدان المشرق الاسلامي مثل جرجان، ولاسيما عبد الرحمن بن سليمان بن موسى بن عدي ابو سعيد الجرجاني نزيل مكة، الذي اجازه مشافهة وسماعاً ^(٦٨)، واخذوا منه العلم في تلك البلدان، منهم ابي يعلى الموصلي، وقد رحل اليه البرقاني ^(٦٩) من شيوخ خوارزم احدى بلدان المشرق الاسلامي ^(٧٠).

وقد اخرج البرقاني في مسنده الصحيح حديثاً واحداً عن المفيد فلم يصب، فكان كلما قرأ عليه اعتذر من روايته عنه، وذكر ان ذلك الحديث لم يقع اليه الا من جهته فأخرجه عنه، وقال: ليس بحجه، وقال البرقاني: رحلت الى جرجايا لاكتب عن المفيد الموطأ، فلما رجعت الى بغداد، قال لي ابو بكر بن ابي سعد: (اخلف الله عليك نفقتك، فدفعته الى بعض الناس، فأخذت بدله بياضاً) ^(٧١). وكانت للمفيد صلات علمية مع علماء بلدان المشرق الاسلامي مثل مرو، اذ انه حدث عن محمد بن يحيى بن سلمان المروزي المتوفي سنة ٢٩٨ هـ / ٩٢٠ م بعد ان رحل اليه ليعلم الحديث، وكذلك روى عنه ابو نعيم الاصبهاني المتوفي (سنة ٤٣٠ هـ / ١٠٥٢ م) المؤرخ الرحاله والمهتم بالحديث بعد ان كان يرتاد مجالسه في جرجايا او اصفهان ^(٧٢)، وقد توفي بجرجايا ودفن فيها، وقبره هناك معروف ذكر الخطيب البغدادي انه رااه ^(٧٣).

١٠- محمد بن ادريس بن الحسن بن نئب محمد بن سلمان البلخي، ابو بكر الجرجائي (مواليد ٣٤٥هـ / ٩٦٧م، توفي سنة ٤١٥هـ / ١٠٢٤م)

الشيخ العالم الحافظ الثقة الرحال ^(٧٤)، الفقيه الشافعي، كان موصوفاً بالفهم والمعرفة من الحفاظ الاثبات ^(٧٥)، تلميذ محدث بلده محمد بن احمد المفيد ^(٧٦)، كثير السماع، له رحلات الى الشام واطراف العراق، سمع في دمشق وانطاكية وبغداد، وله رحلة علم في بلدان المشرق الاسلامي، اذ اخذ ينتقل بين جرجان، واصبهان، وبلخ، فضلا عن كونه نزيل بخارى وسكنها في اخر عمره ^(٧٧)، اذ سمع منه جماعة كثيرة فيها مثل ابو محمد عبد الصمد بن ابراهيم بن الفضل الحنظلي البخاري ^(٧٨)، كذلك الانبردواني ^(٧٩)، ومن اصبهان من مدن المشرق الاسلامي كان له حضور لمجلس ابي بكر القباب وهو من علماء المدينة المشهورين اذ روى عنه الحديث توفي (سنة ٣٧٠ هـ / ٩٩٢ م) ^(٨٠) سمع المحدثون بانتخابه ^(٨١)، ذكره ابو حفص عمر بن محمد النسفي، من علماء نسف احدى مدن بلاد ماوراء النهر في المشرق الاسلامي، في كتابه (القند في حفاظ سمرقند) ^(٨٢)، وهذا يدل على انه زار سمرقند وهي من مدن اقليم ماوراء النهر ضمن بلدان المشرق الاسلامي، وسمع الحديث، وكان من الحفاظ البارزين فيها، وممن اجاز له الحافظ ابو بكر الجرجائي رواية الحديث عمران بن موسى الاوشي المنسوب الى اوش من بلاد فرغانة احدى بلدان اقليم ماوراء النهر ضمن المشرق الاسلامي، توفي في بخارى، ودفن في

بيكند يوم السبت الخامس من ربيع الاول (سنة ٤١٥هـ / ١٠٢٤ م)، وهو من ابناء السبعين^(٨٣).

١١- ابراهيم بن حمزة بن نصر عبد العزيز بن محمد، ابو طاهر الجرجرائي المتوفي (٥٠٩هـ / ١١١٥م)

المقرئ المعدل الشاهد بدمشق في ربيع الاول سنة (٥٠٥هـ / ١١١١م)، كانت له صلة علمية بمشايع هراة احدى مدن خراسان في المشرق الاسلامي، اذ قرأ القرآن بعدة روايات على طريقة ابي بكر احمد بن محمد بن علي الهروي، وسمع من طائفة من الرواة والمحدثين و سئل عن مولده قيل: في (سنة ٤٤١ م / ١٠٤٩ م) بدمشق وقرا بخط ابي محمد بن صابر^(٨٤).

من اثاره في علم الحديث النبوي انه نقل حديث لسيدة عائشة (رضي الله عنها) من سلسلة رواه عن الرسول (ﷺ): (ما كبيرة بكبيرة مع الاستغفار، ولا صغيرة بصغيرة مع الاصرار)^(٨٥).

توفي في ليلة الاثنين ١٦ / ربيع الاول / ٥٠٩هـ / ١١١٥م، ودفن صباح يوم الاثنين في مقابر الباب الصغير في دمشق، بعد ان صلى عليه الفقيه الصحيح السماع ابو الحسن علي بن المسلم السلمي الدمشقي محدث وفقهه (٤٥١هـ - ٥٣٣هـ)، خلف اثنين عليا ويحيى^(٨٦).

ومن الجرجرائين المجهولي سنة الوفاة:

١٢- احمد بن اسماعيل ابي عبد الله الجرجرائي.

اصله من جرجرايا و قدم بغداد، وحدث بها عن موسى بن اسماعيل البجلي الجبلي، وقد سمع من سفيان بن عيينه^(٨٧)، لم نعر على تاريخ وفاته في المصادر التاريخية.

١٣- بكران بن الطيب بن الحسن بن شمعون السقطي، ابو القاسم، القاضي المعروف بـ ابن اطروش، كان محدثاً بجرجرايا، وقد سمع منه الخطيب البغدادي، اثناء تجواله ورحلاته الداخلية في بغداد وضواحيها و حتى وصل جرجرايا و وروى كثيرا عنه^(٨٨). لم نعر على تاريخ وفاته، كما ورد ذكره عند صفاء داود سلمان التميمي^(٨٩).

١٤- ثابت بن الحسين بن مخلد، ابو الحسين الجرجرائي

من اهل جرجرايا وكان شيخاً ورعاً زاهداً صالحاً، يجوب البلاد لنهل العلوم، رحل الى خراسان ليحضر حلقات المشايخ المتصوفين فيها، حج على قدميه ستة وعشرين حجة^(٩٠).

١٥- علي ابو الحسن الجرجرائي.

كان من قدماء المتعبدين، عرف انه من الابدال^(٩١)، لا يدخل العمران ولا يختلط بأحد، وهو استاذ بشر الحافي احد اقطاب الصوفية في خراسان وبغداد^(٩٢)، وكان ينزل جبل لبنان، ولما لقي بشر علياً الجرجرائي بجبل لبنان على عين ماء^(٩٣)، قال بشر: (لما ابصرني عدا)، قال علي: (بذنب مني رأيت اليوم انسياً)^(٩٤)، فعدوت خلفه وقلت: (اوصني)، فالتفت ألي وقال: (امستوص انت ؟)^(٩٥)، قلت: نعم فقال: (عانق الفقير،

وعاشر الصبر، وعاد الهوى، وعاف وخالف الشهوات، واجعل بيتك احلى من لحدك يوم تنتقل اليه، على هذا طاب المسير الى الله تعالى^(٩٦).
 وذكر ابن الاثير^(٩٧) رواية عن ابو الحسن سرى السقطي احد علماء اهل السنة والجماعة في القرن الثالث الهجري توفي سنة ٢٥٣هـ وقيل ٢٥٧هـ، انه خرج من بغداد اراد الرباط الى عباران ليصوم بها رجب وشعبان ورمضان، فاتفق في طريقه علي الجرجاني، فدنا وقت الافطار، فاخرج سرى قرصين من شعير وملحاً، مدقوقاً، فقال سرى لعلي: هلم يا ابا الحسن، فقال علي: ياسرى ملحك مدقوق، فقال سرى: نعم، فرد عليه: لن تفلح، فقال سرى ولم؟ قال: او ما علمت ان خبز الشعير والملح الجريش ينور القلب؟ فنظرت الى مزود كان معه، فبه سويق الشعير، فسف منه، فقال ما دعاك الى هذا؟ قال: اني حسبت ما بين المضغ الى الاستفاف سبعين تسبيحة، فما مضغت الخبز منذ اربعين سنة.

١٦- محمد بن المثنى بن مغيرة، ابو القاسم الشيرازي الداودي المعروف بالضراب اصله من شيراز احدى مدن بلاد فارس ضمن بلدان المشرق الاسلامي، والضراب لقب اطلقه عليه سليمان بن ابراهيم الحافظ المحدث الاصبهاني، وذلك سنة تسع عشر واربعمئة هجرية، وعد الضراب من الوافدين الى جرجايا حتى اصبح نزيلاً فيها، وسمع للمفيد، و لمجموعة مشايخ رواة ومحدثين كانت لهم حلقات علم وفقه وحديث في جرجايا، ومنهم: ابا بكر القطيعي، ومخلد بن جعفر الباقرجي، وعنه روى عبد الكريم بن محمد بن هارون الشيرازي، وحمد بن الحسن الدينوري، وهناد بن ابراهيم النسفي، الذين كانوا يتوافدون اليه بجرجايا قادمين من بلدان المشرق الاسلامي للسمع منه، وبهذا كانت هناك صلات علمية مهمة ما بين هذا العالم وبقية المشايخ من البلدان المشرقية، وتوفي في جرجايا^(٩٨)، ولم نعثر على تاريخ وفاته، ولكن عد من علماء القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي.

١٧- محمد بن النقيب بن ابي حرب الجرجاني.

عرف باسم محمد، وكنية ابيه محمد بن النقيب، عالم ورع يعالج الصبر، جليل القدر، وله مسائل مشبعة عن اكابر الشيوخ مثل ابا عبد الله، كان ابا يعلى^(٩٩) يسمعها منه، لم نعثر على سنة وفاته في المصادر التاريخية، ولم نعثر على اي معلومة ان كان له صلات علمية مع بلدان المشرق الاسلامي او غيرها.
 ومن شعراء الجرجانيين البارزين.

عصابة الجرجاني:

اسمه اسماعيل بن محمد بن حاتم الباذامي، نسبة الى جده باذام، يكنى ابو اسحاق ولقبه عصابه^(١٠٠)، وذكر الزوزني^(١٠١) ان اسمه ابراهيم بن باذم. له حكايات واخبار وديوان شعر فهو كثير الشعر، متسف الالفاظ، وكان متشيع، يطيل ويتعسف كثير الكلام، ويهجو العباسيين، ومدح جماعة من الامراء، هجا بعض عمال بغداد، فلم تطل المدة حتى ولي ادهم عامل على جرجايا، فلما دخلها اصاب صبيرة ضخمة من الشعير لعصابه الجرجاني، ارتفعت الى حق الديوان، وقال: هجانا عصابه بالشعر فهجوناه بالشعير^(١٠٢).
 وكان لعصابة رأياً في المناداة:

اقر الاسلام على الامير وقل له ان المناداة لرضاع الثاني^(١٠٣)

وله قولاً هاجا به السلطان:

خوان الامير معمي المكان له شبح ليس بالمستبان

يرى بالتوهم لا بالمجس وبالخبز الفذ لا بالعيان^(١٠٤)
من حكايات عصابه الجرجرائي، انه ارسل اليه الحسن بن رجاء^(١٠٥) حاجبه لمنادمته، و حاول عصابه ان يعتذر من هذه المنادمة لكنه دون جدوى، فركب مع الحاجب ومضى، فوصل حتى ادخله غرفة، وجاءه بالطعام، ثم ادخله على الحسن بن رجاء، وجلس بين يديه، وقال له: (هذا يوم لذة وسرور، وغبطه، فساعدني على امري وانبسط فلا تحتشم)^(١٠٦).

وطلب منه الحسن ان ينشد الشعر، والغلام يسقي الاثنين خمرًا، فنظر عصابه الى الخادم متأملًا، فاذا بعينه قد دارتا في راسه كالعلقتين، اذ هو يومئ ان خذ راسه فوثب قائمًا، وقال : (ايها الامير ما اردت سوءًا)، واخذ يتضرع له، حتى قال له الحسن: (لقد اقلتك فلا تقيم بفارس اصلا)، فخرج مرتعبًا، وارتحل من ساعته بمن معه من مال وعيال حتى وصل على فرسخين من شيراز، فاذا بفارس يركض وراءه، وبيده شيء، فلما وافاه سلمه مبلغ من الامير الحسن، يقدر بـ عشرة الالف درهم وعلى ان يصرفها في نفقته، وقد دعي عصابه بقراطس ودواة وكتب به شعرا، ودفع الابيات الى الرسول الفارس الذي حمل المال، فمضي الفارس^(١٠٧) وسار عصابه في طريقه حتى لحقه جماعة، ودفعوا اليه كتابا، فاذا هو كتابه الذي كتب فيه الابيات للحسن بن رجاء، ومكتوب تحته دعوة بالأمان من الامير الحسن بن رجاء، فتوجه عصابه اليه، وقد ابدى الحسن ترحابه لعصابه، وضمه اليه، واقعده بين يديه، فنادمه حتى الليل، وظهر منه السرور برجوعه، ولما اراد عصابه الانصراف امر له بألف دينار، وحمله عطايا، وخلع عليه ولم يزل عنده بعد ذلك، باجل محل واحض مكان^(١٠٨) لم نعثر على سنة وفاته، يرجح ان يكون في شعراء القرن الثالث. الهجري/التاسع الميلادي.
ومنهم من جمع موهبة الشعر، ومنصب الكاتب..

١- **الحسن بن رجاء بن ابي الضحاك**، ابو علي الحضاري البلخي الجرجرائي، المتوفي سنة (٢٤٤هـ / ٨٦٦م)

احد علماء ورواة الحديث في بلخ^(١٠٩) احدى مدن خراسان ضمن بلدان المشرق الاسلامي، وينسب الى جرجاريا، كانت له صلوات علمية بمشايع بلدان المشرق الاسلامي البارزين، وذلك بسبب حبه لترحال لطلب العلم، فقد اكثر الرحلة والكتب والحفظ والمذاكرة، من رحلاته الى العراق والشام ومصر وبلدان المشرق الاسلامي^(١١٠)، وكان من رفقاء البخاري المحدث الكبير، اتصف بانه كاتباً مترسلاً، وله اشعار فهو شاعر جيد الشعر^(١١١)، كان والده متولي ديوان الخراج على عهد الخليفة المأمون وامرة دمشق في ايام المعتصم والواثق فوثب على والده علي بن اسحاق بن يحيى بن معاذ صاحب معونة جندي دمشق والاردن، وقتله وكان الحسن مع ابيه ان ذلك، ففر عنه^(١١٢) - كما ذكرنا سابقا - اتصل بالخليفة المأمون العباسي فكان من كتابه، وقد تقلد اصبهان احدى مدن بلدان المشرق الاسلامي، وقد وصف انه احد الاربعه ممن انتهى الحفظ اليهم من خراسان، اولهم ابو زرعة، والبخاري، وعبيد الله بن عبد الرحمن السمرقندي، والحسن البلخي الجرجرائي^(١١٣)، وقال عنه الذهبي^(١١٤) : " كان اماماً عارفاً بالابواب لايجارى، اخذ من شيوخ خراسان "، ومن تلاميذه ابو زرعة الرازي، والبخاري، والترمذي^(١١٥) .

٢- احمد بن محمد بن احمد بن طرخان الكندي^(١١٦)، ابو الحسين الجرجاني، السكرتير، المتوفي سنة (٤٥٠هـ / ١٠٧٢م)

اصله ونسبه لجرجايا، نزيل مصر، الكاتب، ثقة في رواية الحديث، صحيح السماع، ورعاً، لا يطعن عليه، قتله شخص عُرف بن ابي العباس، زعم انه علوي، لأنه انكر عليه نكره، وهو احد المؤمنین الشيعة، ومن اثاره العلمية التي قدمها: كتاب ايمان ابي طالب (عليه السلام)^(١١٧)، وهو من مشايخ الشيخ المفيد المتوفي سنة (٤١٣هـ / ١٠٢٢م)، وله كتاب كبير في ذكر من روى من طرق اصحاب الحديث، ان المهدي (عليه السلام) من ولد الحسين (عليه السلام)، وفيه اخبار القائم (عليه السلام)^(١١٨).

٣- محبوب بن رجاء ابو الضحاك الحضاري، الجرجاني

اخو الحسن بن رجاء الشاعر و كان كاتباً لأحمد بن طولون، مؤسس الدولة الطولونية حكم الفترة ما بين (٢٥٤هـ/٨٦٨م - ٢٧٠هـ / ٨٨٤م) ولابنه خمارويه بن احمد ابي الجيوش (٢٧٠هـ / ٨٨٤م - ٢٨٢هـ / ٨٩٦م)، ولم يكن في مصر في زمان محبوب كاتب انبل، ولا اعظم مروءة، ولا احسن منزلاً منه، وتوفي في مصر ودفن فيها، وكان فيه حباً للادب، فما ذكر من شعره قوله، في جاريه هويها، وحُببها على سيدتها ثم اخذتها من عنده:

امل كان نظير الشمس في بعد المكان

استحطته الى الارض وفاءات العواني

ودنا حتى اذ نيل بلمس وعيان

استردته يد الدهر فغدنا في الاماني^(١١٩)

المحور الرابع / مشاهير رجالات مدينة جرجايا ممن تولوا وظيفة الوزارة للخلفاء العباسيين والفاطميين

كان لبعض رجالات الدولة ممن ينسبون الى مدينة جرجايا اثراً حضارياً كبيراً، اذ شغلوا مناصب حساسة داخل مؤسسة الدولتين العباسية والفاطمية، واغنوا المنصب بعباء وافر، وحنكة سياسية وادارية، وحظوا بمكانة مرموقة من لدن الخلفاء العباسيين والفاطميين ومن بينهم:

١- محمد بن الفضل الجرجاني، المتوفي سنة (٢٥٠هـ او ٢٥١هـ^(١٢٠)) / ٨٦٤-او (٨٦٥م)

الكاتب السابق لوزير الخليفة العباسي المعتصم بالله (٢١٨_٢٢٧هـ / ٨٣٣_٨٤٢م) الفضل بن مروان المتوفي (سنة ٢٥٠هـ/٨٦٤م)، وكان وزيراً للخليفة المتوكل في مستهل عهده، بعد ان غضب على ابن الزيات المتوفي (سنة ٢٣٣هـ/٨٤٧م)^(١٢١) ولكن سرعان ما استبعد لإهماله، واعاده الخليفة المستعين الى الوزارة في شعبان (سنة ٢٤٩هـ - ٨٦٣م)^(١٢٢).

وكان له اثر حضاري مهم فضلاً عن اشتغاله منصب الوزير، فهو من اهل فضل وادب وشعر^(١٢٣)، وذكر ابن الطقطقي^(١٢٤): " انه كان شيخاً ظريفاً، حسن الادب، عالماً بالغناء مشتهراً به"، له مع اسحاق الموصلي اخبار ومكاتبات^(١٢٥)، اطلق الخليفة المتوكل (٢٣٢_٢٤٧هـ / ٨٤٧_٨٦١م) عليه لقب (المضيب)، لان اسنانه منقطعه، اذ كان يشدها^(١٢٦)، وقد قربه الخليفة المتوكل اليه بعد ان خف على قلبه، فاستوزه، ثم كثرت السعايات به فعزله^(١٢٧) وقد عاتبه الخليفة المتوكل يوماً على اشتغاله بالملاهي والقيان عن

اعمال السلطان، فقال: (يا امير المؤمنين ان مقاساة هموم اهل الدنيا، لا يتأتى الا باستجلاب شيء من السرور) (١٢٨)

ولما سُئل المتوكل عن سبب عزل محمد بن الفضل الجرجاني قال: (قد ضجرت من المشايخ، اريد حدثاً استوزره)، فأشير عليه بعبيد الله بن يحيى بن خاقان (١٢٩)، علماً ان محمد بن الفضل كان متمكناً عند الخليفة المعتصم، جريئاً عليه لكن المتوكل غير نظرته عنه (١٣٠).

٢- احمد بن الخصيب بن عبد الحميد، ابو العباس الجرجاني المتوفي سنة (٢٦٥هـ / ٨٧٨م)

ابن والي مصر، وكان كاتباً ومؤيداً للأمير محمد المنتصر بالله بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد الذي عقد له والده العهد (سنة ٢٣٥هـ - ١٥٧م) (١٣١)، حينما تولى المنتصر الخلافة (٢٤٧_٢٤٨هـ / ٨٦١_٨٦٢م) تولى ابو العباس الجرجاني مهمة البيعة له على الناس، فأولاه الوزارة في شوال سنة (٢٤٧هـ / ٨٦١م) بعد البيعة، وسلم اليه خاتمه، فظهر من فضله ما كان الناس يظنون به غيره، ولم يزل وزيره حتى توفي الخليفة المنتصر (١٣٢).

واكمل احمد الجرجاني مشواره مع المستعين حتى ساعده على ارتقاء كرسي الخلافة وذلك (٢٤٨_٢٥٢هـ / ٨٦٢_٨٦٦م)، وحينما استخلف المستعين، اقر ابو العباس الجرجاني على وزارته شهرين وقد جلب لنفسه عداء القادة الاثراك في سامراء، بعد علو شأنه (١٣٣)، نلاحظ انه نال رضا واستحسان عدة خلفاء، بعد ان استطاع ان يبدع في ادارة منصب الوزارة لهم، ولكن هذه الحضوة قد حولت من سلوكه وتصرفاته تجاه الرعية حتى اساء لهم كثيراً.

فقد كانت من طباعه السيئة، انه كان يبغض الخاصة والعامة ويلقاهم بتجهم وقلة الالتفات اليهم (١٣٤)، حتى انه كان يحتد ويخرج رجله من الركاب، فيرفض من يراجعه، حتى شكى ادهم ببيت شعري قائلاً:

قل للخليفة يا ابن عم محمد شكل وزيرك انه محلول

فلسانه قد جال في اعراضنا والرجل منه في الصدور تجول (١٣٥)

ومع سوء سلوكه هذا، الا انه كان يتصدق كل يوم بخمسين ديناراً للمحتاجين، ولما نُكِب من قبل الخليفة المستعين بقي يتصدق بخمسين درهماً، ويقال من نفقته على نفسه (١٣٦)، وهذا الامر متناقض في سلوكه فمن اين يسيء للناس والبسطاء منهم، ثم يتصدق بامواله على الفقراء والمحتاجين؟

وقد سخط عليه الخليفة المستعين سنة (٢٤٨هـ / ٨٦٢م)، وامر بعزله واستنصفى امواله، ونهبت داره بسر من رأى ونفاه الى جزيرة (اقريطش) في كريت، وقيل قد اركبه حماراً مقيد بالسلاسل برجليه، في يوم شديد الحر، وسيره بالاسواق والطرق عقوبة له على سوء تعامله، بعدها سجنه حتى توفي يوم عرفه سنة (٢٦٥هـ / ٨٧٨م) (١٣٧).

٣- العباس بن الحسن بن ايوب بن سليمان، وقيل المادرائي (١٣٨)، الوزير الكبير، ابو احمد الجرجاني، (٢٤٧-٢٩٦هـ / ٨٦١-٩٠٩م)

ابتدأ كاتباً للوزير القاسم بن عبيد الله في عهد الخليفة المكتفي (١٣٩) (٢٨٩_٢٩٥هـ / ٩٠٢_٩٠٨م)، ثم اصبح من وزراء الدولة العباسية، اذ كان ذا ادب وبلاغة، وقد استوزره الخليفة المكتفي بعد وفاه وزيره القاسم (١٤١)، وكان القاسم معجب بسرعة قلمه

وقال عنه: (تسبق يده لفظي) ^(١٤١)، وقد اوصى به المكتفي (سنة ٢٩١هـ / ٩٠٣م)، فأستكتبه وقربه، واقطعه خمسين الف دينار، واجرى عليه في كل شهر خمسة الاف دينار، وكان مولده ليله قتل المتوكل، فعمل له ابو معشر البلخي المتوفي (سنة ٢٧٢هـ / ٨٨٤م) وهو الفلكي والمنجم المعروف مولداً، وقال: (ما اعجب هذا الولد، لو كان هاشمياً، لحكمت له بالخلافة، ولكن احكم له بالوزارة)، ولم يزل في ارتقاء حتى مرض المكتفي، فأوصى اليه في ولده واهله ^(١٤٢).

وعقد العباس حلفاً وثيقاً مع ابي الحسن على ابن الفرات (٢٤١هـ - ٣١٢هـ / ٨٦٣ - ٩٣٤م) وزير الخليفة المقتدر (٢٩٥ - ٣٢٠هـ / ٩١٧ - ٩٤٢م) وممهد دولته، وجعله ذراعاً اليمنى واختاره خليفه له وبناء على نصيحة ابي الحسن عمل في ذي القعدة سنة ٢٩٥هـ / ٩٠٨م) على المناداة بجعفر ابن المكتفي خليفة ولم يتجاوز ١٣ عام من عمره، واتخذ اسم المقتدر، واحتفظ بالعباس وزيراً له، بعد ان اخذ له البيعة من الناس. واخذ يفرد بأعمال الخلافة، وقد ترفع العباس بسبب الفتنة التي نشبت في ربيع الاول سنة ٢٩٦هـ / ٩٠٩م)، ولم تتجح هذه الفتنة في احلال ابن المعتز محل المقتدر حتى كلف الوزير العباس حياته، اذ قتله حسين بن حمدان احد رجال المعتز غيلة ^(١٤٣). وبهذا تنتهي وزارة هذا الشخص النزيه، ذا الكرم وصاحب تحري الحق، وسريع القلم، وما قدمه من اثر حضاري واداري مميز، بعد فترة وزارة دامت اربع سنوات ونصفاً وعاش نيافاً واربعين سنة ^(١٤٤).

ويذكر من اشعاره:

يا شادناً في فؤاد عاشقه	من حبه لوعه تفرحه
لي خبر بعد ما نأيت ولو	امنت رسلي ماكنت اشرحه
صننت الهوى طاقتي فأظهره	دمع ينادي به ويوضحه ^(١٤٥)

٤- ابو القاسم علي بن احمد الجرجاني الوزير نجيب الدولة المتوفي (في السابع من رمضان ٤٣٦هـ / ١٠٤٥م)

كان وزير الخليفة الظاهر لاعزاز الدين علي بن الحاكم المنصور بن العزيز نزار بن المعز العبيدي المصري صاحب مصر والشام، الذي بويع بعد ابيه، وشرعت دولة ابيه في انحطاط منذ ان ولي، وكانت فترة حكمه من سنة (٤١١هـ - ٤٢٧هـ / ١٠٢٠ - ١٠٣٥م) ^(١٤٦).

وما عرف عن علي بن احمد انه تنقل في الاعمال السلطانية بالريف والصعيد ^(١٤٧)، وكانت علامته في الكتابة: (الحمد لله شكرا لنعمته) ^(١٤٨)، كثر التظلم منه في ايام الحاكم الفاطمي (٣٨٦هـ - ٤١١هـ / ٩٩٦ - ١٠٢٠م)، فقبض عليه، واعتقل (سنة ٤٠٣هـ / ١٠١٢م)، واطلق سراحه ^(١٤٩).

واكثر من القول لعماله: (أبيتم الا الخيانة) حتى انه اخضع اموالهم للمصادرة والقبض عليهم وزجهم بالسجن ^(١٥٠)، وذكر ان الخليفة الحاكم الفاطمي قد اصدر امراً بقطع يد كاتبه الجرجاني من المعصم ^(١٥١)، وفي هذه الحادثة اخبار عدة ذكرت على اقلام المؤرخين، اذ قيل انه ولي بعض الدواوين، فظهرت عليه خيانة فتمت معاقبته بقطعها بسبب ذلك ^(١٥٢)، وما هو النويري ^(١٥٣) يسرد رواية قطع يد ابو القاسم الجرجاني بقوله: " لما امر الخليفة الحاكم بقطع يده، فأخرج (علي) اليد اليسرى عوضاً عن اليمين، فقطعت، فقيل ذلك للخليفة الحاكم، فقال: (انما انا امرت بقطع يمينه)، ثم اصدر امراً بقطع اليد

اليمنى، فقطعت على باب القصر المعروف بباب البحر، وهي الباب التي مقابل دار الحديث الكماليه، وذلك (يوم ١٨/ربيع الاخر / سنة ٤٠٤هـ / ١٠١٣م) .
ومن طريف اخباره بهذا الحدث، انه لما قطعت يديه خرج من فوره، فجلس في دسسته غير مكترث، وقيل له في ذلك، فقال: (ان الخليفة قطع يديّ عقوبة لي ليؤدبني، ولم يعزلني)^(١٥٤)، فلما سمع الخليفة الحاكم الفاطمي بذلك، امر باستمراره ثم صرفه، وولاه ديوان النفقات سنة ٤٠٦هـ / ١٠١٥م^(١٥٥) ثم ولى منصب الواسطة في نظر الدواوين مع ابي عبيد الله محمد بن العباس سنة ٤١٢هـ / ١٠٢١م^(١٥٦).
وقد تم منحه لقب نجيب الدولة سنة ٤٠٧هـ / ١٠١٦، وقيل استوزره الخليفة الظاهر العبيدي الفاطمي^(١٥٧) واختلف المؤرخين في تاريخ الاستوزار، منهم^(١٥٨) من قال: "سنة ٤١٢هـ / ١٠٢١م"، والذهبي^(١٥٩) ذكر انه: "استوزر سنة ٤١٥هـ / ١٠٢٤م"، بينما جعل الزركلي^(١٦٠): " تاريخ استلام الجرجائي الوزارة سنة ٤١٨هـ م ١٠٢٧م".
ونحن نرجح التاريخ الذي حدده الزركلي هو الاقرب والاصوب، وذلك لان وزارة الجرجائي للخليفة لظاهر وابنه المستنصر (٤٢٧-٤٨٧هـ / ١٠٣٥-١٠٩٤م)، استغرقت سبع عشر سنة وثمانية اشهر وثمانية عشر يوماً^(١٦١) حتى توفي سنة ٤٣٦هـ / ١٠٤٥م، فاذا قلنا بدأ الوزارة سنة ٤١٨هـ / ١٠٢٧م، نظيف ١٧ سنة، والاشهر والايام التي قضاها بالمنصب، نصل الى سنة ٤٣٦هـ / ١٠٤٥م، وهي سنة وفاته.
وكان علي بن احمد الجرجائي من رجال الدنيا في الدهاء والسياسة وبعد الغور، ففي مرة اشتهى خليفه مصر ان يسمع كلام مغاربه، فادخل اليه وزيره الجرجائي رجلاً يعرف بـ (الدقي)، فكلمه والخليفة محتجب عنه بحيث يسمع كلامهما، فقال له الوزير الجرجائي: (ما اسمك) ؟ فقال: (انا فلان بن فلان الدقي)، فقال له الوزير: (وما الدقي ؟ امن دقة الملح)، فقال له: (لا، دقه بينها وبين القيروان مثل ما بين جرجايا وبغداد)، فضحك منه وانصرف^(١٦٢).

وما قيل عن علي بن احمد الجرجائي في وصف اخلاقه:

يا جرجائي استمع واقف ودع عنك المخارق
قدمت نفسك في التقا ت وهبك فيما قلت صادق
اعلى الامانة والتقى قطعت يديك من المرافق^(١٦٣)

وفي محل شعري اخر قيل:

لعن الله جرجايا ومن وقد ضرراً طوحت به في البلاد
تربة تثبت الخبيث بأيد ربما قطعت من الازناد^(١٦٤)

ومن الواضح ان كثير من الشعراء قد هجوه بسبب سوء تعامله اثناء توليه المناصب، اذ قيل انه كثر التظلم منه في ايام الحاكم الفاطمي^(١٦٥).
وكان له دور كبير في الحفاظ على ملك الفاطميين (العبيدين) في الخلافة، اذ حاول بعض الخارجين عن سلطه العبيدين ان يستميلوه لكن لم ينجحوا، اذ لما شعر ملوك قبيلة سنهاجة بدسائس العبيدين، حاولوا ان يجاملوهم ظاهراً حتى ولى المعز بن باديس احد امراء بني زييري في المغرب حكم ٤٧ سنة (من ٤٠٦-٤٥٣هـ / ١٠١٥-١٠٦١م)، فارسل خطاباً برسالة الى الوزير الجرجائي في زمن الخليفة المستنصر، معرضاً ببني عبيد، وساعياً في تغييره عليهم، فقال الجرجائي: (الاتعجبون من صبي بربري مغربي، يحاول ان يخرج شيخاً عربياً بغدادياً عراقياً)^(١٦٦). وبهذا الرد قد احبط الجرجائي اي محاولة تعاون مع المعز بن باديس، والخروج على دولة بني عبيد الفاطميين.

ولكن بعد وفاة الجرجرائي بعدة سنوات اعلن المعز (سنة ٤٤٠هـ / ١٠٤٩م)، قطع الدعوة لبني عبيد، ومحا اسماءهم والقابهم من السكة (النقود) واحرق بنودهم، وهدم دار الإسماعيلية، ودعا للعباسيين ونشر راياتهم السود، فعجز بنو عبيد الفاطميين على الانتقام من ملوك صنهاجة^(١٦٧).

وفي الفترة الاخيرة قبل وفاة الجرجرائي، اعياه المرض، وقد اوصى بعدة وصايا تنفذ في حال وفاته، اذ اوصى بان تفوض الوزارة لابي الفضل احمد بن يوسف بن علي الفلاحى المشهور بابي نصر صدقه^(١٦٨)، لما يتصف به من حنكة ادارية، فخلع عليه خلع الوزارة، وكان يهوديا ثم اسلم بعد تسلمه الوزارة، وقد تلقب بـ (الوزير الاجل تاج الرئاسة فخر الملك مصطفى امير المؤمنين)^(١٦٩).

اما الوصية الثانية، ان توفى يدفن في داره في المكان الذي كان يجلس فيه لإدارة شؤون الرعية^(١٧٠) وقد توفى الوزير الاجل الاوحد صفي امير المؤمنين وخالسته^(١٧١) كما كان يلقب، في السابع من رمضان من سنة ٤٣٦هـ - ١٠٤٥م، فحضر جنازته الخليفة المستنصر، وصلى عليه في الايوان، واعيد الى داره فدفن بها، ثم نقل الى تربته بالقرافة^(١٧٢).

٥- ابو البركات الحسن بن محمد بن احمد الجرجرائي.

وهو ابن اخي الوزير نجيب الدولة ابي القاسم الجرجرائي (السابق ذكره اعلاه)، تولى الوزارة سنة ٤٤٠هـ / ١٠٤٩م، واستقر بها بعد عزل الوزير ابي نصر صدقة الفلاحى^(١٧٣)، ولقب بـ (الوزير الاجل الكامل الاوحد، علم الكفاة سيد الوزراء، ظهير الائمة، عماد الرؤساء، فخر الامة ذي الرئاستين، صفي امير المؤمنين)^(١٧٤).

من الواضح ان هذا اللقب الجليل الذي تلقب به بالأصل مجموعة القاب قد حضي بها بسبب جهوده التي خدم بها الخلافة العبيدية الفاطمية، وما يستحقه من تقدير بقدر ما اتصف من صفات اهلته للاستحقاق بهذا اللقب المهيب من اخلاص وحنكة ادارية وسياسية، ومقدرة عالية على ادارة الامور رغم قصر فترة وزارته .

اذ بسبب نكاية قد اوقعوه بها غرماءه في البلاط العبيدي، صُرف ابو البركات الجرجرائي عن الوزارة في (سنة ٤٤١هـ / ١٠٥٠م)، ونفي الى صور، واعتقل بها، ثم اطلق سراحه، فسار الى دمشق، ونظر في الدواوين من بعده عميد الدولة ابو الفضل صاعد بن مسعود، ثم فوضت الوزارة لابي محمد الحسين بن علي بن عبد الرحمن اليازوري^(١٧٥)، ولم نعثر عن تاريخ وفاته في الكتب التاريخية، ولكنه عُد من وجهاء الوزارة في القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي.

Abstract**Famous people of the city of Jarjarayae**

A study in their scientific relations with the countries of the Islamic orient And their jobs within the institution of the Arab Islamic State During the two centuries (٢-٦ AH / ٨-١٢ AD)

By Shaymaa Fadhel Abd Al-Hameed

The city of Jarjarayae returned to his country from the works of Nahrawan, east of the Tigris River, between Wasit and Baghdad on the eastern side, with a pulpit, a mosque, and a land with many agricultural bounties, which witnessed several events, which were recorded in its history, and its role in settling matters in the service of the Arab Islamic state In various Islamic eras, a group of scholars, literati, and those with political and administrative know-how emerged from them. They had a prominent and influential impact on the course of historical and political events, and some of them had scientific trips to the countries of the Islamic orient, which is the region that includes Iraq, Persia, Khorasan and Transoxania. And some of them had a good relationship with the Abbasid and Fatimid courts, by working in the position of minister in the Palatinate, and among the most prominent and influential Jarjarayae figures: Ibn Sirin, Raja bin Abi al-Dahhak, his sons Hassan and Mahboub, Muhammad ibn al-Sabah bin Sufyan, his gang al-Jarra'i, and Minister Muhammad ibn al-Fadl And Abu Al-Qasim Ali bin Ahmed Al-Jarjari... and many others we mentioned in this paper. We have shed light on research and study to highlight these personalities and their distinctive impact on the fields of science, knowledge, literature and politics, and their scientific links with the scholars of the countries of the Islamic orient, and the services they provided to the institution of the Arab Islamic State, whether under the Abbasid or Fatimid rule. Curriculum of personal biographies to highlight the most famous Jarjarayae. We divided the research into four main axes after the summary and the introduction, so the first axis was highlighted in it: the geographical location of the city of Jarjarayae, and the second axis we mentioned in it: the importance of the historical city of Jarjaryae in the course of political events, and the third axis highlighted: Famous men who attributed to the city of Jarjarayae and their scientific links with In the countries of the Islamic orient, the fourth axis is the most prominent of us: the famous men of the city of Jarjarayae who took over the post of the ministry of the Abbasid and Fatimid caliphs, and at the end of the research is a list of the references and sources.

الإحالات والمصادر:

- (١) جَرَجْرًا: أتية من اشتقاق الجَرَجْرَة وتعني الصوت أو الضجيج، والصياح، وقيل صوت البعير حينما يدخل الماء لجوفه، كذلك صوت الرعد، والجَرَجَاد: وهو نبت طيب الريح، وقيل الجَرَجْرُ الفول في كلام أهل العراق. ينظر: ابن منظور، محمد بن مكرم أبو الفضل (ت ٥٧١١هـ)، لسان العرب، ط ٣، الناشر: دار صادر، بيروت، ١٩٩٤م، فصل حرف الجيم والراء، ج ٤، ص ١٣٢.
- (٢) النَّهْرَوَان: فارس حفرت النهروان، وقيل معناها ان قل ماؤه عطش اهله، وان كثر غرقوا، وهو ثلاث نهروانات (الاعلى - الاوسط - الاسفل)، وهي كورة واسعة بين بغداد وواسط من الجانب الشرقي حدها الاعلى متصل ببغداد، وفيها عدة بلاد متوسطة منها: اسكاف، وجرجرايا، والصافية، ودير قني، وقد حدث في النهروان وقعة لأمير المؤمنين علي بن ابي طالب (عليه السلام) مع الخوارج، والنهروان وتامرا او حلوان ابنا جوخي، حفرا النهرين فنسبا اليهما. ينظر: الحموي، شهاب الدين ابو عبد الله ياقوت بن عبد الله (ت ٥٦٢٦هـ)، معجم البلدان، ط ٢، الناشر: دار صادر، بيروت، ١٩٩٥م، ج ٥، ص ٣٢٥.
- (٣) ياقوت الحموي، معجم، ج ٢، ص ١٢٣.
- (٤) السمعاني، عبد الكريم بن محمد بن منصور (ت ٥٦٢٢هـ) الانساب، تح: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي وغيره، ط ١، الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد - الدكن، ١٩٦٢م، ج ٣، ص ٢٤٠؛ الحميري، ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم (ت ٥٩٠٠هـ)، الروض المعطار في خبر الاقطار، تح: احسان عباس، ط ٢، الناشر: مؤسسة ناصر للثقافة، بيروت، ١٩٨٠م، ص ١٥٧.
- (٥) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ١٢٣؛ ابن العماد الحنبلي، ابو الفلاح عبد الحي بن احمد بن محمد (ت ١٠٨٩هـ)، شذرات الذهب في اخبار من ذهب، تح: محمود الارناؤوط، خرج احاديثه: عبد القادر الارناؤوط، ط ١، الناشر: دار ابن كثير، دمشق وبيروت، ١٩٨٦، ج ٥، ص ٧٩.
- (٦) محمد بن جرير بن يزيد بن كثير (ت ٥٣١٠هـ)، تاريخ الرسل والملوك، ط ٢، الناشر: دار التراث، بيروت، ١٣٨٧هـ، ج ٥، ص ١٧٤.
- (٧) زكريا بن محمد بن محمود (ت ٦٨٢هـ)، آثار البلاد واخبار العباد، الناشر: دار صادر، بيروت، بلا. ت، ص ٣٥١.
- (٨) الروض المعطار، ص ١٥٧.
- (٩) الزرانيق: واحدها زرنوق، وتعني دعم البئر، وقيل الزرنوق: النهر الصغير، وقيل الزرنوقان، الحائطان اللذان يبينان من جانبي البئر، او على رأس البئر من الطين او الحجارة، واذا كانت الزرانيق من خشب فهي دعم، والنعامه وهي الخشبية المعترضة، ثم تعلق فيها البكرة فيستقى بها. ينظر: ابن سيده، ابو الحسن علي بن اسماعيل (ت ٥٤٥٨هـ)، المخصص، تح: خليل ابراهيم جفال، الناشر: دار احياء التراث العربي، بيروت، ١٩٩٦، ج ٣، ص ٢٩.
- (١٠) بشير يوسف، موسوعة المدن والمواقع في العراق، اعداد: جنان بشير يوسف وزبيد ايمن بشير، تقديم: الاب ألبير ابونا، ط ١، لندن، ٢٠١٧، ص ٢٦٤.
- (١١) السمعاني، الانساب، ج ٣، ص ٢٤٠.
- (١٢) البجلي: نسبه الى بجيلة من احياء اليمن، وهي قبيلة عربية قحطانية يمانية، حجازية الموطن، وقيل ان بجيلة هو ابن انمار بن ارش بن عمرو بن الغوث، وبجيلة اسم امهم وهي من سعد العشيرة، واختها باهلة ولدتا قبيلتين عظيمتين، نزلت الكوفة. ينظر: السمعاني، الانساب، ج ١، ص ٢٨٤.
- (١٣) الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي، الاعلام قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ط ١، الناشر: دار العلم للملايين، ٢٠٠٢م، ج ١، ص ٣٣٣.
- (١٤) ابن الاثير، ابو الحسن علي بن ابي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم، (ت ٥٦٣٠هـ)، الكامل في التاريخ، تح: عمر عبد السلام التدمري، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، ١٩٩٧م، ج ٢، ص ٧٢٢. اذ ورد عند ابن الاثير بأنه الاشعث.

- (١٥) ورد عند ابن الاثير انه قتل حُجر بن عدي، ينظر: الكامل، ج٢، ص٧٢٢.
- (١٦) جُوخي: كورة بالعراق كان خراجها ثمانين ألف درهم، حتى صرفت دجلة عن جُوخي، وقيل ان جُوخي ما سقي من نهر جُوخي، وقد نقل قباز اصحاب الصناعات وانزلهم كورة جُوخي، كما نقل الاشراف من فارس وخراسان، وكذلك اهل الجمال والادب والفروسية، فأسكنهم حافتي دجلة، كما انزل من كان من وجوه الناس الذين هم دون الاشراف النهروانات. لمزيد من المعلومات ينظر: ابن الفقيه الهمداني، ابو عبد الله احمد بن محمد بن اسحاق (ت٥٣٦هـ) البلدان، تح: يوسف الهادي، الناشر: عالم الكتب، بيروت، ١٩٩٦، ص٣٩٢ و ص٤١٩؛ البكري، ابو عبيد الله بن عبد العزيز (ت٤٨٧هـ)، معجم ما أستعجم من اسماء البلاد والمواضع، ط٣، الناشر: عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٣، ج٢، ص٤٠٣.
- (١٧) ابو الحسن الاشعري: علي بن اسماعيل بن اسحاق بن سالم (ت٥٣٢هـ)، مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين، تح: نعيم زرزور، ط١، الناشر: المكتبة العصرية، ٢٠٠٥م، ج١، ص١١٣؛ ابن الاثير، الكامل، ج٢، ص٧٢٢.
- (١٨) ابن قتيبة الدينوري، ابو محمد عبد الله بن مسلم (ت٢٧٦هـ)، المعارف، تح: ثروت عكاشة، الناشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٢م، المقدمة، ص٢٩.
- (١٩) ابن الاثير، الكامل، ج٥، ص١٣٢.
- (٢٠) بغداد: قال ابو جعفر المنصور في وصفها واختيارها مركز له ولجنده: (هذا موضع صالح، وهذه دجلة، ليس بيننا وبين الصين شيء، يأتيها منها كل ما في البحر، وتأتيها الميرة من الجزيرة، واربينية، وهذه الفرات يجيء فيها كل شيء بالشام والرقّة) ثم حذب عسكره على الصراة، وخط المدينة، ووكّل بكل ربع قائداً. لمزيد من التفاصيل ينظر: ابن الجوزي، جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن علي (ت٥٩٧هـ) المنتظم في تاريخ الامم والملوك، تح: محمد عبد القادر عطا، ومصطفى عبد القادر عطا، ط١، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٢م، ج٨، ص٦٩؛ ابن الاثير، الكامل، ج٥، ص١٣٢.
- (٢١) ابن قتيبة الدينوري، المعارف، ص٢٩؛ ابن الجوزي، المنتظم، ج٨، ص٥٩؛ ابن الاثير، الكامل، ج٥، ص١٣٢.
- (٢٢) تاريخ، ج٨، ص٥٧.
- (٢٣) الزنج: حركة ذا طابع اجتماعي اقتصادي هددت الخلافة العباسية من الفترة (٢٥٥-٢٧٠هـ/ ٨٦٩-٨٨٣م) اتخذت من البصرة قاعدة انطلاق ومركز بدأت بزنج من شرق افريقيا ثم استعبادهم وفرض عليهم ظروف معاشية قاسية، استمرت الحركة ١٤ عاما انهكت الدولة العباسية وكلفتهم الجهد والاموال والارواح. لمزيد من التفاصيل الرجوع الى: السامر، فيصل، ثورة الزنج، ط٢، الناشر: المدى، سوريا، ٢٠٠٠م، ص٣٤.
- (٢٤) الطبري، تاريخ، ج٩، ص٥٤٥؛ ابن الجوزي، المنتظم، ج١٢، ص١٩٧.
- (٢٥) ابو الفداء، عماد الدين اسماعيل بن علي بن محمود (ت٧٣٢هـ)، المختصر في اخبار البشر، ط١، الناشر: المطبعة الحسينية المصرية، بلا ت، ج٢، ص٥٢.
- (٢٦) ابن الوردي، عمر بن مظفر بن عمر بن محمد (ت٧٤٩هـ)، تاريخ، الناشر، دار الكتب العلمية، لبنان، ١٩٩٦م، ج١، ص٢٣٠.
- (٢٧) ابن كثير، ابو الفدا اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي (ت٧٧٤هـ)، البداية والنهاية، تح: علي شيري، الناشر: دار احياء التراث، ١٩٨٨، ج١١، ص٤٥.
- (٢٨) مسكويه، ابو علي احمد بن محمد بن يعقوب (ت٤٢١هـ)، تجارب الامم وتعاقب الهمم، تح: ابو القاسم امامي، ط٢، الناشر: سروش، طهران، ٢٠٠٠م، ج٤، ص٨٢.

- (٢٩) الذهبي، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن احمد بن عثمان (ت٥٧٤٨هـ)، تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والاعلام، تح: عمر عبد السلام التدمري، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٩٣، ج٧، ص٢٣٩-٢٤٠.
- (٣٠) مسكويه: تجارب الامم، ج٤، ص٨٢.
- (٣١) الطبري، تاريخ، ج٩، ص٣٢٧-٣٣٢.
- (٣٢) السمعاني، الانساب، ج٣، ص٢٤٠.
- (٣٣) الذهبي، تاريخ الاسلام، ج٧، ص٢٣٩.
- (٣٤) احمد بن يحيى بن جابر بن داود (ت٢٧٩هـ)، فتوح البلدان، الناشر: دار ومكتبة الهلال، بيروت، ١٩٨٨م، ص٢٤٥.
- (٣٥) المنتظم، ج٧، ص١٣٨-١٣٩.
- (٣٦) الروض المعطار، ص١٥٧-١٥٨.
- (٣٧) الذهبي، تاريخ الاسلام، ج٧، ص٢٣٩-٢٤٩.
- (٣٨) ابن كثير البداية والنهاية، ج٨، ص٣٦٠.
- (٣٩) الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله (ت٥٧٤هـ)، الوافي بالوفيات، تح: احمد الارناؤوط وتركي مصطفى، الناشر: دار احياء التراث، بيروت، ٢٠٠٠م، ج٤، ص٧١.
- (٤٠) الطبري، تاريخ، ج٧، ص١٣٢.
- (٤١) ابن الاثير، الكامل، ج٦، ص٣١٩.
- (٤٢) ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله (ت٥٧١هـ)، تاريخ دمشق، تح: عمرو بن غرامة العمري، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٥م، ج٥، ص٣١٦.
- (٤٣) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج١٤، ص٧١؛ الزركلي، الاعلام، ج٣، ص١٨.
- (٤٤) المزي، يوسف بن عبد الرحمن (ت٥٧٤هـ)، تهذيب الكمال في اسماء الرجال، تح: د. بشار عواد معروف، ط١، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٠م، ج٢، ص٥٦.
- (٤٥) بن ابي حاتم، ابو محمد عبد الرحمن بن محمد بن ادريس (ت٣٢٧هـ)، الجرح والتعديل، ط١، الناشر: طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر اباد، الدكن- الهند، ودار احياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٢، ج٢، ص٨٩.
- (٤٦) بن ابي حاتم، الجرح والتعديل، ج٢، ص٨٩؛ المزي، تهذيب الكمال، ج٢، ص٥٦. الذهبي، تاريخ الاسلام، ج١٦، ص٥٨.
- (٤٧) العقيلي، ابو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد، (ت٣٢٢هـ / ٩٤٤م)، كتاب الضعفاء الكبير، تح: عبد المعطي امين قلنجي، ط١، الناشر: دار المكتبة العلمية، بيروت ١٩٨٤، ج١، ص٤٧.
- (٤٨) ذكرها ياقوت الحموي في معجم البلدان، ج٢، ص١٢٣، المخرم في الشام، في حين ذكر السمعاني في الانساب، ج٢، ص٤٢ ان المخرم في بغداد، وهذا الراي الاصوب.
- (٤٩) المزي، تهذيب الكمال، م٢٥، ص٣٨٤-٣٨٥.
- (٥٠) ابن الجوزي، المنتظم، ج١١، ص٢٨١.
- (٥١) المستغفري، ابي العباس جعفر بن محمد، (ت٤٣٢هـ / ١٠٥٤م)، فضائل القران، تح: محمد عثمان، الناشر: الكتب العلمية، بيروت، بلا. ت، ص٣٠٠ - ٣٠١.
- (٥٢) ابن عساكر، تاريخ دمشق، ج٢٢، ص٢٠٨.

- (٥٣) ابن الخطيب البغدادي، ابو بكر احمد بن علي بن ثابت بن احمد (ت ٥٤٦٣هـ)، تاريخ بغداد، تح: بشار عواد معروف، الناشر، دار الغرب الاسلامي، بيروت، ٢٠٠٢م، ج ١، ص ٢٨٥.
- (٥٤) الذهبي، سير اعلام النبلاء، الناشر: دار الحديث، القاهرة، ٢٠٠٦، ج ١٠، ص ٦٧٢.
- (٥٥) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١١، ص ٢٨١.
- (٥٦) ابن قطلوبغا، ابو الفداء زين الدين قاسم السوداني (ت ٥٨٧٩هـ)، النقات ممن لم يقع في الكتب الستة، دراسة وتحقيق: شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، الناشر: مركز النعمان، صنعاء- اليمن، ٢٠١١م، ج ٨، ص ٢٠٣.
- (٥٧) السمعاني، الانساب، ج ٤، ص ٢٨٧؛ الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٣، ص ٢٥.
- (٥٨) ابن عساكر، تاريخ دمشق، ج ٣٦، ص ٩٦-٩٧.
- (٥٩) المزني، تهذيب الكمال، م ٢، ص ٣٧٢.
- (٦٠) ابن الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٧، ص ٣٩٧.
- (٦١) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٣، ص ١٣.
- (٦٢) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٧، ص ٣٩٧؛ المزني، تهذيب الكمال، م ٢، ص ٣٧٢.
- (٦٣) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١١، ص ١٢٠.
- (٦٤) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٢، ص ٢٠٤؛ ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٣٣٣.
- (٦٥) كمال الدين ابو الفضل عبد الرزاق بن احمد (ت ٥٧٢٣هـ)، مجمع الاداب في معجم الالقاب، تح: محمد الكاظم، الناشر: مؤسسة الطباعة والنشر، وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، ايران، ١٩٩٦م، ج ٦، ص ٤٤١.
- (٦٦) ابن عساكر، تاريخ دمشق، ج ٢٨، ص ٨٩.
- (٦٧) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٢، ص ٢٠٤؛ ابن عساكر، تاريخ دمشق، ج ٢٨، ص ٨٩؛ الفوطي، مجمع الاداب، ج ٦، ص ٤٤٢.
- (٦٨) السهمي، حمزة بن يوسف، (ت ٤٢٧هـ)، تاريخ جرجان المسمى (كتاب معرفة علماء اهل جرجان)، قراه وضبط نصه: د. يحيى مراد، منشورات محمد بيضون، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٤، ص ١١٢.
- (٦٩) البرقاني: الحافظ الثبت، شيخ الفقهاء والمحدثين، ابو بكر احمد بن محمد بن احمد بن غالب الخوارزمي ثم البرقاني ثم الشافعي صاحب التصانيف، سمع في سنة ٣٥٠هـ بخوارزم من كبار المحدثين مثل ابو العباس بن حمدان النيسابوري، وسمع بهراة، وبجرجان، سكن بغداد، توفي في اول رجب سنة ٤٢٥هـ. ينظر: الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٧، ص ٤٦٥.
- (٧٠) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٢، ص ٢٠٤؛ ابن الجوزي، المنتظم، ج ١٤، ص ٣٣٣. ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ج ٢٨، ص ٨٩-٩٠، الفوطي، مجمع الاداب، ج ٦، ص ٤٤١-٤٤٢.
- (٧١) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٦، ص ٢٧٠.
- (٧٢) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٦، ص ٢٧٠.
- (٧٣) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٢، ص ٢٠٤؛ كذلك ينظر: ابن عساكر، تاريخ دمشق، ج ٢٨، ص ٩٠.
- (٧٤) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٣، ص ١١٦، الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٢، ص ١٢٧.

- (٧٥) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج٢، ص١٢٧؛ الطيب بامخرمه، ابو محمد الطيب بن عبد الله بن احمد (ت٥٩٤٧هـ)، قلادة النحر في وفيات اعيان الدهر، عنى به: بو جمعة مكري، وخالد زواري، الناشر: دار المنهاج، جدة- السعودية، ٢٠٠٨م، ج٣، ص٣٣١.
- (٧٦) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج٢، ص١٢٧.
- (٧٧) ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ج٥، ص٧٩.
- (٧٨) السمعاني، الانساب، ج٢، ص٣٢٧.
- (٧٩) الانبروداني: احمد بن محمد بن علي بن محمد بن بصير بن احمد بن الحسين البصري البخاري، كان يسمع الحديث، ويشغل به، ولم يرحل، وجمع كتابه الذي كتبه في بخارى والذي كان بعنوان (المضاهاة والمضافات من الاسماء والانساب)، ينظر: السمعاني، الانساب، ج١، ص٢٢٢-٢٢٣.
- (٨٠) السمعاني، الانساب، ج٤، ص٤٣٨.
- (٨١) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج١٣، ص١١٦.
- (٨٢) ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ج٣، ص٣٥٣-٣٥٤.
- (٨٣) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج٢، ص١٢٧؛ الطيب بامخرمة، قلادة النحر، ج٣، ص٣٣١؛ ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ج٥، ص٧٩.
- (٨٤) ابن عساكر، معجم الشيوخ، تح: د. وفاء تقي الدين، ط١، الناشر: دار البشائر، دمشق، ٢٠٠٠م، ص١٣٩.
- (٨٥) ابن عساكر، تاريخ دمشق، ج٦، ص٣٩٤.
- (٨٦) ابن عساكر، معجم الشيوخ، ص١٣٩.
- (٨٧) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج٥، ص٤٣.
- (٨٨) تاريخ بغداد، ج١، ص٧.
- (٨٩) الفكر التربوي والتعليمي عند الخطيب البغدادي (ت٤٦٣هـ) في كتابه الجامع لاخلاق الراوي واداب السامع، الناشر: دار دجلة، بغداد، ٢٠١٢م، ص١٠٩.
- (٩٠) ابن قطلوبغا، الثقافات، ج٣، ص١٦٨.
- (٩١) الابدال: هم العباد، الزهاد قوم من الصالحين والنخبة المتميزة في كل عصر، لاتخلو الدنيا منهم، فاذا مات واحد ابدل الله مكانه آخر، وقيل انه لقب يطلق عند الصوفية على من يفوض اليه امر اتباعه بعد موته، او لقب يطلقه الصوفيون على رجال الطبقة من مراتب السلوك عندهم، وقيل الابدال في هذه الامة ثلاثون مثل ابراهيم خليل الرحمن، كلما مات رجل ابدل الله مكانه رجلا، وقيل ان الابدال في الشام والنجباء في مصر، وقيل انهم اربعون رجلا، واربعون امرأة، كلما ماتت امرأة ابدل الله مكانها امرأة اخرى، والابدال بموتهم يأتي من بعدهم من يسقي بهم العبيث، او ينصر بهم على الاعداء، ويصرف بهم البلاء والعذاب. ينظر: العجلوني، اسماعيل بن محمد بن عبد الهادي (ت١١٦٢هـ)، كشف الخفاء ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على السنة الناس، ضبطه وصححه ووضع حواشيه: محمد عبد العزيز الخالدي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، بلا. ت، ج١، ص٢١-٢٢.
- (٩٢) بشر الحافي: بشر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء بن هلال بن ماهان بن عبد الله المروزي أبو نصر، المعروف بالحافي اصله من مرو، ولد سنة ١٧٩ هـ في بغداد وعاش فيها وسكن بغداد، ومات بها، وهو ابن أخت علي بن خنجرم، مات سنة سبع وعشرين ومائتين، وكان كبير الشأن، أحد أعلام التصوف في القرن الثالث الهجري. ينظر: الذهبي، شذرات الذهب، ج١٠، ص٤٦٩.
- (٩٣) ابن الجوزي، صيغة الصفة، تح: احمد بن علي، الناشر: دار الحديث، القاهرة، مصر، ٢٠٠٠م، ج٢، ص٤٦٨.

- (٩٤) القزويني، اثار البلاد واخبار العباد، ص ٣٥١.
- (٩٥) ابن الجوزي، المنتظم، ج ١١، ص ٣٨.
- (٩٦) ابن الجوزي، صفة الصفوة، ج ٢، ص ٤٦٨؛ سبط ابن الجوزي، شمس الدين ابن عبد الله ابو المظفر (ت ٦٥٣هـ)، مرآة الزمان في تاريخ الاعيان، طبعة مؤسسة الرسالة، بلايت، ج ١٤، ص ٢٣٤؛ القزويني، اثار البلاد، ص ٣٥٢.
- (٩٧) مجد الدين ابي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزري (ت ٦٠٦هـ)، المختار من مناقب الاخيار، اعتنى به ووضع حواشيه: مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، بلايت، ج ٢، ص ٤٤٠.
- (٩٨) الذهبي، تاريخ الاسلام، ج ٢٨، ص ٥١١.
- (٩٩) ابو الحسين ابن ابي يعلى محمد بن محمد (ت ٥٢٦هـ)، طبقات الحنابلة، تح: محمد حامد الفقي، الناشر: دار المعرفة، بيروت، بلايت، ج ١، ص ٣٣١.
- (١٠٠) ابن المعتز، عبد الله بن محمد، (ت ٢٩٦هـ)، طبقات الشعراء، تح: عبد الستار احمد فراج، ط ٣، الناشر: دار المعارف، القاهرة، بلايت، ص ٣٩٨.
- (١٠١) ابو محمد عبد الله بن محمد (ت ٤٣١هـ)، حماسة الظرفاء من اشعار المحدثين والقدماء، وضع حواشيه: خليل عمران المنصور، منشورات محمد علي بيضون، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، بلايت، ص ١٨؛ ينظر كذلك: ياقوت الحموي، معجم، ج ٢، ص ١٢٣.
- (١٠٢) الزوزني، حماسة الظرفاء، ص ١٨؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ١٢٣؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٩، ص ١٢٥.
- (١٠٣) الثعالبي، عبد الملك بن محمد بن اسماعيل أبو منصور (ت ٤٢٩هـ)، ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، الناشر: دار المعارف - القاهرة، بلايت، ج ٢، ص ٢٦٢.
- (١٠٤) الزمخشري، ابي القاسم محمد بن عمر (ت ٥٣٨هـ)، ربيع الابرار ونصوص الاخيار، تح: عبد الامير مهنا، بيروت، بلايت، ج ٣، ص ٢٤٨.
- (١٠٥) الحسن بن رجاء: من جلة الكتاب، ونشأ في خلافة المأمون فدخل يوماً بعض الدواوين، فنظر اليه وهو غلام جميل وعلى اذنة قلم، فقال: من انت يا غلام؟ فقال انا يا امير المؤمنين الناشئ في دولتك، المنقلب في نعمتك، المؤمل لخدمتك الحسن بن رجاء، خادمك وعبدك، فقال المأمون: احسنت يا غلام، وبالاحسن في البديهة، تفاضلت العقول، وامر ان يرفع عن مرتبة الديوان. ينظر: ابن الابار، محمد بن عبد الله بن ابي بكر القضاعي البلنسي (ت ٦٥٨هـ)، الحلة السبراء، حققه وعلق عليه وقدم له: الدكتور صالح الاشر، الناشر: مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، ١٩٦١، ص ١٦٨.
- (١٠٦) ابن المعتز، طبقات الشعراء، ص ٣٩٨.
- (١٠٧) ابن المعتز، طبقات الشعراء، ص ٣٩٩.
- (١٠٨) ابن المعتز، طبقات الشعراء، ص ٤٠٠.
- (١٠٩) ابن عساكر، تاريخ دمشق، ج ١٣، ص ٨٤.
- (١١٠) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٢، ص ٣٦، بن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد (ت ٨٥٢هـ)، تهذيب التهذيب، ط ١، الناشر: مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، ١٣٢٦هـ، ج ٢، ص ٢٨٢.
- (١١١) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ١٢، ص ٩-١٠.

- (١١٢) ابن العديم، عمر بن احمد بن هبة الله بن ابي حراة (ت ٥٦٦هـ)، بغية الطلب في تاريخ حلب، تح: د. سهيل زكار، الناشر: دار الفكر، بلا. ت، ج ٥، ص ٢٣١٥؛ الصفدي، الوافي، ج ١٢، ص ٩-١٠.
- (١١٣) العسقلاني، تهذيب التهذيب، ج ٢، ص ٢٨٢؛ الزركلي، الاعلام، ج ٢، ص ١٩٣.
- (١١٤) تاريخ، ج ٥، ص ١١١٦.
- (١١٥) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ١٢، ص ٣٦؛ الزركلي، الاعلام، ج ٢، ص ١٩٣.
- (١١٦) طرخان الكندي: طرخان اسم لشريف في قومه لا يؤخذ منه الخراج، وهي لغة خراسانية فارسية، والجمع طراخنة، اما الكندي فالنسبة الى قبيلة كنده العربية المشهورة. ينظر: العلامة الحلي، ابي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر الاسدي، (ت ٧٢٦هـ) ايضاح الاشتباه، تح: الشيخ محمد الحسن، الناشر: مؤسسة النشر الاسلامي، قم - ايران، بلا. ت، ص ١٠٣.
- (١١٧) مدرس تبريزي، محمد علي، كتاب ريحانة الادب في تراجم المعروفين بالكنية واللقب، ط ٣، ناشر: كتابفروش خيام، مكتبة الخيام مكان جاب، تهران، ١٩٩٠م، ج ٥، ص ٣٩٩.
- (١١٨) الابطحي، محمد علي الموحد الاصفهاني، تهذيب المقال بتفقيح كتاب الرجال للشيخ الجليل ابي العباس احمد بن علي بن احمد بن العباس النجاشي، ط ١، ١٩٩٧م، ج ٣، ص ٣٨٤-٣٨٥.
- (١١٩) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق، ج ٣١، ص ١٨٧.
- (١٢٠) يذكر انه توفي سنة ٥٢٥١هـ: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ١٢٣.
- (١٢١) الزركلي، الاعلام، ج ٦، ص ٣٢٩.
- (١٢٢) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ١٢٣؛ ابن منظور، مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، تح: روحية النحاس، رياض عبد الحميد مراد، محمد مطيع، الناشر: دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر، دمشق - سوريا، ١٩٨٤م، ج ٢٣، ص ١٦٩-١٧٠، دائرة المعارف الاسلامية، مادة جرجرايا، اعداد وتحرير: ابراهيم زكي خورشيد، احمد الشنتناوي، عبد الحميد يونس، ط ١، الناشر: مركز الشارقة للابحاث الفكري، ١٩٩٨م، ج ٩، ص ٢٦٩٦.
- (١٢٣) ياقوت الحموي، معجم، ج ٢، ص ١٢٣.
- (١٢٤) محمد بن علي بن طباطبا (ت ٥٧٠٩هـ)، الفخري في الاداب السلطانية، تح: عبد القادر محمد مايو، الناشر: دار العلم العربي، بيروت، ١٩٩٧م، ص ٢٣٥؛ ينظر كذلك: الزركلي، الاعلام، ج ٦، ص ٣٢٩-٣٣٠.
- (١٢٥) الزركلي، الاعلام، ج ٦، ص ٣٣٠.
- (١٢٦) ابن منظور، مختصر، ج ٢٣، ص ١٦٩.
- (١٢٧) ابن الطقطقي، الفخري في الاداب، ص ٢٣٥.
- (١٢٨) الثعالبي، الاعجاز والابجاز، الناشر: مكتبة القرآن، القاهرة، بلا ت، ص ١٠١.
- (١٢٩) ابن الطقطقي، الفخري في الاداب، ص ٢٣٥؛ الزركلي، الاعلام، ج ٦، ص ٣٣٠.
- (١٣٠) ابن منظر، مختصر، ج ٢٣، ص ١٧٠.
- (١٣١) دائرة المعارف الاسلامية، ج ٩، ص ٢٦٩٦.
- (١٣٢) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٦، ص ٢٣٠.
- (١٣٣) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٢، ص ٥٥٣؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٦، ص ٢٣٠؛ دائرة المعارف الاسلامية، ج ٩، ص ٢٦٩٦.
- (١٣٤) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٦، ص ٢٣٠.

- (١٣٥) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٢، ص ٥٥٣؛ الصفي، الوافي بالوفيات، ج ٦، ص ٢٣٠.
- (١٣٦) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٢، ص ٥٥٣.
- (١٣٧) الصفي، الوافي بالوفيات، ج ٦، ص ٢٣٠؛ دائرة المعارف الاسلامية، ج ٩، ص ٢٦٩٦.
- (١٣٨) المدرائي: النسبة الى مادرايا او مادرايا من اعمال البصرة، قرية فوق واسط من اعمال فم الصلح مقابل نهر سابس. ينظر: السمعاني، الانساب، ج ٥، ص ١٦٠.
- (١٣٩) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٤، ص ٥١.
- (١٤٠) الصفي، الوافي، ج ١٦، ص ٣٧٠؛ الزركلي، الاعلام، ج ٣، ص ٢٥٩.
- (١٤١) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٤، ص ٥٢؛ الصفي، الوافي بالوفيات، ج ١٦، ص ٣٧٠، الزركلي، الاعلام، ج ٣، ص ٢٥٩-٢٦٠.
- (١٤٢) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٤، ص ٥١-٥٢.
- (١٤٣) الصفي، الوافي بالوفيات، ج ١٦، ص ٣٧٠؛ الزركلي، الاعلام، ج ٣، ص ٢٦٠؛ دائرة المعارف الاسلامية، مادة جرجاريا، ج ٩، ص ٢٦٩٦.
- (١٤٤) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٤، ص ٥٢؛ الصفي، الوافي بالوفيات، ج ١٦، ص ٣٧٠؛ دائرة المعارف الاسلامية، مادة جرجاريا، ج ٩، ص ٢٦٩٦.
- (١٤٥) السيد، فؤاد صالح، معجم السياسيين المثقفين في التاريخ العربي الاسلامي، الناشر: مكتبة حسن العصرية، بيروت، ٢٠١١م، ص ٣٧١.
- (١٤٦) ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ج ٥، ص ١٢٩.
- (١٤٧) الزركلي، الاعلام، ج ٤، ص ٢٥٤.
- (١٤٨) ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ج ٥، ص ١٣٠.
- (١٤٩) الزركلي، الاعلام، ج ٤، ص ٢٥٤.
- (١٥٠) الحميري، الروض المعطار، ص ١٥٨.
- (١٥١) الانطاكي، يحيى بن سعيد بن يحيى (ت ٤٥٨هـ)، تاريخ المعروف بصلة تاريخ اوتبخاء، حققه وصنع فهارسه: عمر عبد السلام التدمري، الناشر: جدوس برس، طرابلس-لبنان، ١٩٩٠م، ص ٣١٠.
- (١٥٢) ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ج ٥، ص ١٣٠.
- (١٥٣) النويري، احمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم (ت ٧٣٣هـ)، نهاية الارب في فنون الادب، الناشر: دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، ١٤٢٣هـ، ج ٢٨، ص ٢١٤.
- (١٥٤) الحميري، الروض المعطار، ص ١٥٨.
- (١٥٥) الزركلي، الاعلام، ج ٤، ص ٢٥٤.
- (١٥٦) النويري، نهاية الارب، ج ٢٨، ص ٢١٥.
- (١٥٧) الزركلي، الاعلام، ج ٤، ص ٢٥٤.
- (١٥٨) ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ج ٥، ص ١٣٠.
- (١٥٩) تاريخ الاسلام، ج ٢٨، ص ٢٥٣.
- (١٦٠) الاعلام، ج ٤، ص ٢٥٤.

- (١٦١) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٨، ص ٢١٤.
- (١٦٢) الحميري، الروض المعطار، ص ١٥٨.
- (١٦٣) ابن العديم، بغية الطلب، ج ٩، ص ٣٩٥٩.
- (١٦٤) ابن العديم بغية الطلب، ج ٩، ص ٣٩٥٩.
- (١٦٥) الزركلي، الاعلام، ج ٤، ص ٢٥٤.
- (١٦٦) ابي الثناء الصفاقسي، محمود بن سعيد مقرش، نزهة الاقطار في عجائب التواريخ والايخبار ومناقب السادة الاطهار، تح: محمد عثمان، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، بلا. ت، ج ١، ص ٣٥٦.
- (١٦٧) الجزائري، مبارك بن محمد الميلي، تاريخ الجزائر في القديم والحديث، تقديم: محمد الميلي، الناشر: المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ١٩٨٦م، ص ٨٤-٨٥.
- (١٦٨) الذهبي، تاريخ الاسلام، ج ٢٩، ص ٣٢٩.
- (١٦٩) السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن محمد بن عثمان، (٥٩١١هـ)، حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة، وضع حواشيه: خليل المنصور، منشورات: محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، بلا. ت، ج ٢، ص ١٨٢.
- (١٧٠) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٨، ص ٢١٤.
- (١٧١) الزركلي، الاعلام، ج ٤، ص ٢٥٤.
- (١٧٢) النويري، نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢١٤؛ الزركلي، الاعلام، ج ٤، ص ٢٥٤.
- (١٧٣) عزل الفلاحي: لأن والدة المستنصر كشفت تورط الفلاحي في مقتل سعيد البستري المستشار، فقبضت عليه وصرفته عن الوزارة في سنة ٥٤٣٩هـ / ١٠٤٨م، واعتقلته في خزانة البنود (الرايات والاعلام)، ثم قتل بعد ذلك الفلاحي ودفن بخزانة البنود سنة ٥٤٤٠هـ / ١٠٤٩م. للمزيد من التفاصيل ينظر: النويري، نهاية الأرب، ج ٢٨، ص ٣١٩؛ المقريري، ابي العباس تقي الدين احمد بن علي (ت ٥٨٤٥هـ) اتعاط الحنفا بأخبار الائمة الفاطميين الخلفاء، تح: محمد عبد القادر احمد عطا، منشورات: محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، بلا ت، ج ١، ص ٥٢.
- (١٧٤) المقريري، اتعاط الحنفا، ج ١، ص ٥٢؛ السيوطي، حسن المحاضرة، ج ٢، ص ١٨٢.
- (١٧٥) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٨، ص ٣١٩.

Copyright of Annals of the Faculty of Arts is the property of Ain Shams University and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.